طبقات المدلسين

تأليـــــف

الحافظ ابن حجر العسقلانى

٧٧٣ - ٨٥٢ هـ

تحقيـــــق

محمد بن على الأزهرى

دار البيان العربي

١٠ ش درب الأتراك - خلف الجامع الأزهر

جميع حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعة الأولى
١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

رقم الإيداع : ٢٠٦٥٨ / ٢٠٠٤

دار البيان العربي
١٨ درب الأتراك - خلف الجامع الأزهر - ت: ٥١١٨٠٩٧

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة التحقيق :

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له ، واشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله .

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ "[1]

"يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيراً وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيباً"[2]

" يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيداً . يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزاً عَظِيماً "[3]

أما بعد :

فإن اصدق الحديث كتاب الله ، وأحسن الهدى هدى محمد ﷺ وشر الأمور محدثاتها ، وكل محدثة بدعة ، وكل بدعة ضلالة .

هذا كتاب " طبقات المدلسين "[4] للحافظ ابن حجر العسقلاني رحمة الله عليه ، أقدّمه بين يدى طلاب الحديث وأحبائه بصورة جديدة ، وحُلّه قشيبة ، وتحقيق علمي. أسأل الله تعالى فيه الإخلاص والقبول .

---

(١) سورة آل عمران الآية ١٠٢ .

(٢) سورة النساء الآية ١ .

(٣) سورة الأحزاب الآتيان ٧٠ — ٧١ .

(٤) هكذا اشتهر بهذا الاسم ، وإلا فإن الحافظ ابن حجر رحمه الله سماه : " تعريف أهل التقديس بمراتب الموصفين بالتدليس " ، وهكذا وجد على ظهر غالب مخطوطاته ، وانظر : " الفهرس الشامل للتراث العربى الإسلامى المخطوط — الحديث النبوى الشريف " مؤسسة آل البيت (١/٢٤١ ، و ٢/١٠٦٥) .

ورسالة ابن حجر هذه استللتها من " كتاب لي " حوى سبع رسائل فى المدلسين ، قمت بجمعه ودراسته وتحقيقه [١].

وكان اختيارى إفراد هذه الرسالة من بين المجموع المشار إليه عدة أسباب أهمها :

١- الحاجة الملحة لطلاب علم الحديث إليها بعامة ، وطلاب جامعة الأزهر بخاصة[٢].

٢- أن رسالة الحافظ هذه تعد من أجمع ما حوى فى " المدلسين " فلم يفته فيها سوى جماعة ، ذكر غالبهم هو فى " تقريب التهذيب " وفى " نكته على ابن الصلاح".

٣- إصلاح ما وقع من تصحيف وسقط فى النشرات السابقة لهذه الرسالة .

٤- سهولة اقتناء هذه الرسالة من بين المجموع المشار إليه آنفا ، وسرعة انتشارها بين طلاب العلم لأهميتها .

أضف إلى ذلك : أهمية الرسالة من نواح متعددة كالإعلال والجرح والتعديل والرواية والاصطلاح.

الحافظ ابن حجر العسقلاني فى سطور :

أما مؤلف هذه الرسالة ، فهو الإمام العلامة الحافظ المدقق ، قاضي القضاة ، شيخ الإسلام ، حافظ المشرق والمغرب ، أمير المؤمنين فى الحديث : أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على بن محمود بن أحمد بن محمد ، الكنانى ، العسقلانى الأصل، المصري المولد والمنشأ والدار

---

[١] وهو مجموع حوى سبع رسائل فى المدلسين :

١- ذكر المدلسين للامام النسائي . ٢- أرجوزة في أسماء المدلسين للحافظ الذهبي .

٣- أسماء المدلسين للحافظ العلائي . ٤- منظومة فى المدلسين لأبي محمود المقدسى .

٥- التبين لاسماء المدلسين لبرهان الدين الحلبي. ٦- طبقات المدلسين للحافظ ابن حجر العسقلاني.

٧- أسماء المدلسين للحافظ السيوطي .

ثم أضفت لهم ثامنة وهي : من وصف بالتدليس وليس له ذكر فيما سبق ، وهي من جمعي ولله الحمد والمنة ، وصدرت هذا المجموع بدراسة مستفيضة عن التدليس وتعريفه وأقسامه وأحكامه وذمه وما إلى ذلك ، وصنعت له فهارس علمية مفيدة بآخره .

[٢] فإن طلاب كلية أصول الدين " قسم الحديث " يدرسونها ويتشوقون إلى إخراجها محققه تحقيقا علميا .

والوفاة ، الشافعي ، الملقب بشهاب الدين ، والمكنى بأبي الفضل . أشهد الله أن أرحام النساء عقمت أن تلد من بعده مثله فى العمل ، كما اشهده تعالى أن لي الفخر فى أن أترجم له .

ولد فى الثاني والعشرين من شهر شعبان سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة هجرية على التحقيق .

ونشأ رحمه الله يتيما ، فقد ماتت أمه وهو طفل ، ثم مات والده فى رجب سنة سبع وسبعين وسبعمائة .

وطلب العلم مبكرا ، فقرأ القرآن تجويدا على الشهاب الخيوطى ، ثم قرأ " عمدة الأحكام " للحافظ عبد الغني المقدسى (ت ٦٠٠ هـ) على القاضي أبي حامد فهد بن عبد الله المكى أثناء مجاورته بمكة ، وهو ابن اثنتي عشرة سنة .

واشتغل بطلب ما غلب على العادة طلبه من أصل وفرع ولغة ، وحبب الله عز وجل إليه علم الحديث النبوى الشريف ، فأقبل عليه بالكلية ورحل فى طلب العلم رحلات واسعة ، منها ما هو بداخل مصر ، ومنها ما هو بخارجها ، فرحل إلى الديار الحجازية ، والديار الشامية والديار اليمنية .

شيوخه :

وتعلم وتفقه على كبار مشايخ عصره فأخذ العلم عن جماعة منهم :

١- إبراهيم بن محمد بن أيوب ، المعروف ببرهان الدين الأبناسى (ولد ٧٢٥ تقريبا – ت ٨٠١ هـ) وله شرح على مقدمة ابن الصلاح ، وله غيره .

٢- أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير ، المعروف بسراج الدين البلقيني (ولد ٧٢٤ – ت ٨٠٥ هـ) وهو صاحب" محاسن الاصطلاح" و " شرحي البخارى والترمذى " وغيرها .

٣- عمر بن على بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصارى ، المعروف بسراج الدين ابن الملقن (ولد ٧٢٣ – ت ٨٠٤ هـ) وله التذكرة بتخريج أحاديث " الوسيط" للغزالى (ت ٥٠٥ هـ) ، وله غيره .

٤- عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحيم بن أبي بكر المعروف بزين الدين العراقي (ولد ٧٢٥ – ت ٨٠٦ هـ) صاحب " تخريج احياء علوم الدين " و " ألفية الحديث " و " شرحها " و " تكملة شرح ابن سيد الناس على الترمذى " و " النكت على ابن الصلاح " وغيرها .

٥- على بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر بن عمر بن صالح ، المعروف بنور الدين الهيثمي ، (ولد ٧٣٥ – ت ٨٠٧ هـ) صاحب مجمع الزوائد ومنبع الفوائد " و " مجمع البحرين فى زوائد المعجمين " الأوسط والصغير للطبراني و " زوائد مسند احمد بن حنبل " وغيرها .

٦- محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر ، الشيرازى ، المعروف بمجد الدين الفيروز آبادى ، صاحب " القاموس المحيط " و " لطائف ذوي التمييز " وغيرهما (ولد ٧٤٩ – ت ٨١٩ هـ) .

٧- محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله ، المعروف بعز الدين بن شرف الدين بن جماعة (ولد ٧٤٩ – ت ٨١٩ هـ) .

تلاميذه :

وتتلمذ على يديه جماعة من الحفاظ منهم :

١- إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن على ، المعروف ببرهان الدين البقاعي ، له " شرح على مقدمة ابن الصلاح " و " تنبيه الغبي بتكفير ابن الفارض وابن عربي " وغيرهما (ولد ٨٠٩ – ت ٨٨٤ هـ) .

٢- محمد بن عبد الرحمن بن محمد من أبى بكر بن عثمان بن محمد ، المعروف بشمس الدين السخاوي ، صاحب " المقاصد الحسنة فى الأحاديث الجارية على الألسنة " و " الضوء اللامع لأهل القرن التاسع " و " فتح المغيث بشرح ألفية الحديث " وغيرها (ولد ٨٣١ – ت ٩٠٢ هـ) .

٣- زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا المعروف بأبي يحيى زكريا الأنصارى صاحب " تحفه الباري بشرح صحيح البخارى " وغيره (ولد ٨٢٦ - ت ٩٢٦ هـ) .

مؤلفات الحافظ ابن حجر رحمه الله :

وللحافظ ابن حجر مصنفات تربو على المئتين ، لو أن له واحدة منها لوصف بالعلم والحفظ ، فكيف لو كانت له مجتمعة !! وذكرها يحتاج إلي ثبت مفرد ، وأختار منها هنا جملة كلها مطبوعة :

١- فتح البارى بشرح صحيح البخارى ، وطبع معه " هدى السارى مقدمة فتح البارى " فى ١٤ مجلدا .

٢- تغليق التعليق على صحيح البخارى فى ٥ مجلدات .

٣- تهذيب التهذيب ، هذب فيه " تهذيب الكمال " للمزى فى ١٥ مجلدا .

٤- تقريب التهذيب ، اختصر فيه " تهذيبه " فى مجلد ضخم .

٥- لسان الميزان ، استدراك على " ميزان الاعتدال " للذهبي فى ٨ مجلدات .

٦- تعجيل المنفعة برجال الأربعة وهو تراجم لرجال موطأ مالك ومسند الشافعي ومسند أحمد ومسند النعمان بن ثابت ، في مجلدين .

٧- الإصابة فى تمييز الصحابة فى ٤ مجلدات ممن زاد على الكتب الستة .

٨- إطراف المسند المعتلي باطراف المسند الحنبلى . اطراف مسند أحمد بن حنبل ٤ مجلدات .

٩- النكت الظراف على تحفة الأشراف للمزى . طبع مع التحفة فى ١٤ مجلدا .

١٠- إتحاف المهرة بأطراف العشرة ، وهي أطراف عشرة كتب من كتب السنة ، جمع فيه ، الموطأ لمالك ومسند الشافعي ومسند أحمد وسنن الدرامي وصحيح ابن خزيمة ومنتقي ابن الجارود وصحيح ابن حبان ومستخرج أبي عوانة ومستدرك الحاكم وشرح معاني الآثار للطحاوى وسنن الدار قطني . طبع فى ١٠ مجلدات زوائد كبار على طريقة الأطراف .

١١- المطالب العالية فى زوائد المسانيد الثمانية ، وهو يضم زوائد ثمانية مسانيد على الكتب الستة وهي : مسند الحميدى وإسحاق بن راهويه وابن أبى عمر العدني وأبى بكر بن أبى شيبة وأحمد بن منيع وعبد بن حميد والحارث بن أسامة وأبى يعلي الموصلي والطيالسي ومسدد . طبع فى ٤ مجلدات متروعة الاسانيد وفي ١٠ مجلدات مسندة .

١٢- التلخيص الحبير فى تخريج أحاديث الرافعى الكبير فى ٣ مجلدات .

١٣- الدراية فى تخريج أحاديث الهداية للمرغينانى فى ٤ مجلدات .

١٤- الكاف الشاف فى تخريج أحاديث الكشاف للزمخشرى طبع مع " تفسير الكشاف" فى ٤ مجلدات .

١٥- تبصير المنتبه بتجريد المشتبه . حرر فيه كتاب " المشتبه " فى أسماء الرواة للذهبي ، فضبط ترتيب الأسماء على الحروف ، واستدرك ما فاته وطبع فى ٤ مجلدات.

١٦- بلوغ المرام من أدلة الأحكام فى مجلد وشرحه الصنعانى فى ٤ مجلدات ، وشرحه غيره.

١٧- نزهة النظر شرح نخبة الفكر فى مصطلح أهل الأثر وكلاهما له في جزء .

١٨- النكت على مقدمة ابن الصلاح فى مجلدين .

١٩- الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة فى ٩ مجلدات .

٢٠- المجمع المؤسس بالمعجم المفهرس . جمع فيه أسماء شيوخه فى مجلدين. فوالله لا أدري كيف كان يجد هذا الرجل وقتا لتصنيف هذه الموسوعات ؟! ولكنها تقوى الله.وتوفيق الله له !!.

العوامل التي ساعدت على نبوغ الحافظ ابن حجر وتكوين الملكة العلمية عنده:[١]

١- ورعة وتقواه .

٢- مواهبه ، فقد وهبه الله سبحانه ذكاء مفرطا وحافظة قوية ، وقدرة كبيرة على المطالعة والاستيعاب وجلدا وصبرا على الطلب والتحصيل .

---

(١) اختصرت هذا الفصل من مقدمة الدكتور سعيد بن عبد الرحمن بن موسى القزقى لكتاب " تغليق التعليق للحافظ ابن حجر ١/١٧٣-١٧٩ مع ترتيب للعوامل ، هو الأمثل لدي .

٣- بيئته الخاصة ، فقد نشأ ابن حجر فى أسرة تحب العلم وتحث عليه .

٤- مداومته على طلب العلم ، والأخذ عن كبار مشايخ عصره .

٥- توفر الكتب والمراجع لديه .

٦- حسن استغلاله الوقت ودقة تنظيمه له .

٧- ثراؤه ، فالحافظ ابن حجر من عائلة ثرية ، ورث عن أمه ووالده المال الكثير ، وقد استغل هذا المال فى طلب العلم والانقطاع له والرحلة فيه وشراء الكتب والأجزاء .

٨- وظائفه ومناصبه التي تولاها وشغلها من تدريس وخطابة ووعظ وإفتاء وإملاء وقضاء فمن شأنها أن توسع مداركه في معالجة الأمور وتبصره بأحوال الناس وتساعده على معرفة أخبار العصر ، فانعكس أثرها على تواليفه لاسيما التاريخ منها .

وفاته :

توفي رحمه الله فى سنة اثنين وخمسين وثمانمائة ، ودفن بالقرافة الصغرى بالقاهرة ، بعد حياة امتلئت بالعلم والعمل والدعوة إلى الله [1]

---

[1] ولمزيد الوقوف على ترجمة الحافظ ابن حجر انظر :

١- رفع الإصر عن قضاة مصر ١/٨٥-٨٨ .

٢- إنباء الغمر بأنباء العمر ١ / ٣ ، ١١٦ .

٣- الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة ٣/١٤ ، ١٩١ .

وثلاثتهم للحافظ ابن حجر ، يترجم فيها لنفسه .

٤- النجوم الزاهرة فى أخبار مصر والقاهرة لابن تغرى بردى(ت ٨٧٤ هـ) ١٥/٣٨٢-٣٨٣ .

٥- الضوء اللامع لأعيان القرن التاسع للسخاوي (ت ٩٠٢ هـ) ٢ / ٣٦.

٦- حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة للسيوطي (ت ٩١١هـ) ١ / ٣٦٣ .

٧- ذيل طبقات الحفاظ للسيوطي أيضا صفحة ٣٨٠ .

٨- كشف الظنون لحاجي خليفة (ت ١٠٦٧ هـ) ١ / ٧ .

٩- البدر الطالع لأعيان القرن التاسع للشوكاني (ت ١٢٥٠ هـ) ١ / ٨٧ .

١٠- إيضاح المكنون لإسماعيل باشا البغدادى (ت ١٣٣٩ هـ) ١ / ١٣ .

١١- الرسالة المستطرفة للكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) صفحة ١٦٢ . =

كتاب " طبقات المدلسين " لابن حجر

١- علاقة " طبقات المدلسين " بكتاب " جامع التحصيل " .

قام الحافظ العلائى (ت ٧٦١ هـ) رحمه الله بجمع أحكام الحديث المرسل ، وأسماء الرواة المحكوم على روايتهم بالإرسال ، ورتبهم على حروف الهجاء ، وتناولهم بالدراسة والتحقيق فى كتاب بديع سماه " جامع التحصيل فى أحكام المراسيل " .

ولما كان التدليس يخالط الإرسال فى بعض أحكامه ، عقد الحافظ العلائى فصلا فى الباب الرابع من كتابه المذكور (صفحة ٩٧ – ١١٤) . ذكر فيه أحكام الحديث المدلس ، واسماء الرواة الموصوفين بالتدليس مرتبين على حروف الهجاء ، ثم ذكر طبقات المدلسين مجملة بآخر الفصل المذكور .

فقام الحافظ ابن حجر رحمه الله يترع " أسماء المدلسين " من " جامع التحصيل " للعلائي ، ثم زاد عليها عدة تراجم ، هذا بالإضافة إلى جملة فوائد وفيرة ذكرها أثناء التراجم .

٢- منهج الحافظ ابن حجر فى كتابه "طبقات المدلسين " :

و لم يرتب الحافظ ابن حجر تراجم الموصوفين بالتدليس على حروف الهجاء كما فعل العلائى فى " جامع التحصيل " ، وإنما رتبها على الطبقات المذكورة إجمالا بآخر مبحث التدليس من " جامع التحصيل " .

وهي خمس طبقات :

الأولى : من لم يوصف بالتدليس إلا نادرا .

الثانية : من احتمل الأئمة تدليسه ، وأخرجوا له فى الصحيح ، لإمامته ، وقلة تدليسه .

١٢- الأعلام للزركلي (ت ١٣٩٣ هـ) ١ / ١٧٨ .

١٣- معجم المؤلفيين عمر رضا كحالة ٢ / ٢٠ – ٢٢ .

١٤- مقدمه تحقيق " تغليق التعليق " الدكتور سعيد عبد الرحمن موسى القزقى (معامر) ١/٤٥ – ٢١٢ فإنها ترجمة مرضية.

١٥- مقدمه تحقيق " تعجيل المنفعة " الدكتور اكرام الله إمداد الحق ١/٢١-٤٨ وغير ذلك كثير ، وإنما اقتصرت على الاهم منها.

الثالثة :من أكثر من التدليس فلم يحتج الأئمة من أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع لكثرة تدليسهم ، ومن الأئمة من رد حديثهم مطلقا .

الرابعة :من اتفق على أنه لا يحتج بشئ من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع لكثرة تدليسهم على الضعفاء .

الخامسة:من ضعف بأمر آخر سوى التدليس ، فحديثهم مردود ولو صرحوا بالسماع .

وقدم الحافظ للكتاب بمقدمة وجيزة تحدث فيها عن معنى التدليس وأنواعه ، ومن صنف فيه .

ثم ختم كتابه بفصل " مما يستغرب عن شعبة فى التدليس " . وقام فيه بالدفاع عن شعبة رحمة الله عليه .

٣- الكتاب ما له ، وما عليه !

امتاز كتاب الحافظ ابن حجر بجملة وفيرة من الفوائد ، أهمها :

أ- أنه يعد من أجمع ما ألف فى المدلسين .

ب- ترتيب المدلسين على طبقات ، فليس جميع المدلسين فى درجة واحدة من حيث التدليس ، أو الجرح والتعديل .

ج- الدفاع عن بعض من وصف بالتدليس كدفاعه عن الشيخين : البخاري ومسلم .

ء - احتوت التراجم المذكورة على جملة وفيرة من الفوائد ، كذكر الاسم واسم الأب والجد والكنية واللقب والنسب والرتبة فى العلم ، وأحيانا يذكر بعض الشيوخ والتلاميذ وأحيانا أخرى يذكر الجرح والتعديل فى الراوى بإيجاز . أو يذكر بعض الروايات التي تدينه بالتدليس ، أو يذكر سنة الوفاة للراوي المترجم له .. إلى آخر ما حوته التراجم من فوائد .

هـ- ضبط الأسماء بالشكل إذا خاف اللبس ، فيقول فى ترجمة الحكم بن عتيبة / ٤٣ : عتيبة بمثناة ، ثم موحدة مصغرة .

و- الكتاب مع صغر حجمه اشتمل على موارد كثيرة جدا ، بل إن بعض هذه الموارد لا تـزال مخطوطة أو مفقودة . فتراه يعزو إلى تواريخ البخاري الثلاثة ، وأسماء المدلسين للدارقطني " وهذا الأخير مفقود . وهذا يعد من فوائد الكتاب النادرة .

ز- ذكره الرموز لرواة الكتب الستة قبل الترجمة ، حتى يميزون عن غيرهم . فرمز للبخارى (خ) ومسلم (م) وأبى داود (د) والترمذى (ت) والنسائي (ن) وابن ماجة القزويني (ق) وللستة (ع) وللأربعة عدا البخارى ومسلم (٤) ولمعلقات البخارى فى الصحيح (خت).

ومما يؤخذ على الكتاب :

أ- الحافظ رحمه الله رحمة واسعة كما تقدم اجتهد اجتهادا حسنا فى ترتيب هؤلاء الموصوفين بالتدليس كل حسب طبقته ، ولكن بالنظر إلى النهج الذي رسمه الحافظ نجد أنه خالفه فى بعض المواضع . فهناك بعض الرواة أدخلهم فى الطبقة الثانية ، ويستحقون " الثالثة " وبالعكس ، فتراه مثلا يذكر " الزهرى " فى الطبقة الثالثة !!

مع أن الزهرى رحمه الله لم يكثر من التدليس إلي الحد الذي لا يحتج الأئمة من حديثه إلا بما صرح فيه بالسماع وكذلك فعل مع حميد الطويل .

وتراه مثلا : يذكر " الحسن البصرى" رحمه الله فى الثانية ، وهو الناقل عن البزار فى " تقريبه " (١٢٢٧) : أنه كان يروى عن جماعة لم يسمع منهم فيتجوز ويقول : حدثنا وخطبنا ، يعنى قومه الذين حدثوا ، وخطبوا بالبصرة !![1]

ب- لم يلتزم الحافظ بذكر الرموز لرواة الكتب الستة فى جميع كتابه فقمت بإكمال الساقط منها من كتابه " تقريب التهذيب " .

---

[1] وحتى مراسيل الحسن البصري لا تصلح للحجية ، وانظر فى ذلك : " العلل " لعلى بن المديني صفحة (٦٠-٧٢) و " التاريخ الكبير " ١٢(١٥٩٣) و (١٦٦٨) و (٢١٢٤) و (٢٥٠٣) و ١٣(٨٨٠) و ١٤ (١٩٩٢) و " المراسيل " لابن أبي حاتم (صفحة ٣١-٤٦) و"جامع التحصيل " (صفحة ١٦٢ – ١٦٦) .

ج- لم يصنع الحافظ فهرسا هجائيا للرواة المترجم لهم ، وظني بالحافظ رحمه الله أنه لم يصنعه لقلة عدد هؤلاء الرواة ، فقمت بوضع فهرس هجائي بآخر الكتاب تيسيرا للباحث.

ء – وهم الحافظ ابن حجر رحمه الله فذكر الترجمة (٨١) عبد العزيز بن عبد الله القرشى البصرى أبو وهب الجد عانى ، وكرره برقم (١٤٤) .

فقال : عبد العزيز بن عبد الله بن وهب الكلاعى .

أقول : بل هما راو واحد ، وقوله : ابن وهب ، صوابه : أبو وهب [1] ، هكذا ترجمه رحمه الله فى " لسان الميزان " ٣٩/٤ (٥١٩٠)، وانظر " ميزان الاعتدال " ٦٣٠/٢ (٥١٠٧) و " الكامل فى ضعفاء الرجال " ٢٩٣/٥ (١٤٣٢) ولا أعلم أحدا فرقهما فى كتب الرجال فى غير هذا الموضع من " طبقات المدلسين " للحافظ .

ومن الأدلة أيضا على وهمه رحمه الله : أنه نقل كلاما واحدا عن ابن حبان فى " ثقاته " فى الترجمتين ، وهو : " يعتبر حديثه إذا بين السماع " فبحثت فى " ثقات ابن حبان " الموضع المشار إليه ٣٩٤/٨ ، فوجدته ذكر هذا الكلام تحت ترجمة واحدة ، ولم يفرق .

تنبيه : جمع الإمام ابن أبى حاتم عن أبيه وأبى زرعة الرازى أوهاما وقعت للبخارى فى " تاريخه الكبير" [2] من جنس ما وقع للحافظ ابن حجر هنا ، كذلك جمع الخطيب البغدادى " موضح أوهام الجمع والتفريق " وهي أوهام لكبار الحفاظ كالبخارى ومسلم وأحمد ويحيى وابن المديني ومن على شاكلتهم فى جعل راويين واحدا ، أو جعل الراوى الواحد جملة رواة ، وهو واحد .

وهم آخر :

- فى الترجمة (٢١) أبو نعيم الفضل بن دكين ، قال الحافظ رحمه الله : " وصفه أحمد بن صالح المصرى بذلك " أى بالتدليس .

---

(١) بين محقق " الميزان " أنه وقع فى إحدى نسخ " اللسان " ابن وهب . أقول : والصواب ما أثبته الذهبى فى الميزان ، وانظر " الكامل " لابن عدي و " الثقات" لابن حبان .

(٢) وهو المسمى : " بيان خطأ البخارى فى تاريخه الكبير " .

ونقل فى " تهذيب التهذيب " ٤/٤٩١(٦٢٥٩) فى ترجمة أبي نعيم : عن ابن شاهين فى كتابه " الثقات" [١] :" قال أحمد بن صالح ما رأيت محدثا أصدق من أبي نعيم (قال أحمد) [٢] وكان يدلس أحاديث مناكير " .

أقول : فإن الحافظ ابن شاهين أخطأ فى النقل ، وتبعه على ذلك الخطأ الحافظ ابن حجر.

فإن أحمد الثاني المذكور — فى نص ابن شاهين هو ابن حنبل الإمام وهو لم يقل هذا فى أبي نعيم ولا فى غيره وإنما حكاه أحمد بن حنبل عن أبي نعيم الفضل بن دكين فى أبي جناب الكلبي .

وبالرجوع إلى " علل أحمد " [٣] يتبين هذا الخطأ ، خاصة وأن ابن شاهين رحمه الله عابوا عليه أنه إذا صنف لم يعارض ما صنفه ، فمن ثم كثرت أخطاؤه فى كتبه[٤].

قال عبد الله بن أحمد بن حنبل : قال أبي : أبو جناب اسمه يحيى بن أبي حية ، وقال أبو نعيم : كان ثقة وكان يدلس ، قال أبي : أحاديثه مناكير" [٥].

وظاهر من السياق أن قوله : " كان ثقة وكان يدلس " من قول أبي نعيم فى أبي جناب لا من قول أحمد فى أبي نعيم .

ويؤكد هذا أن ابن ابي حاتم ساق هذه الكلمة فى ترجمة أبي جناب[٦] و لم يسقها فى ترجمة ابي نعيم [٧].

---

[١] صفحة ١٨٦ .

[٢] هذه زيادة من " الثقات " لابن شاهين وليست فى " التهذيب " .

[٣] ، [٥] " العلل لاحمد بن حنبل " (٤٤٧٣).

[٤] حتى قال فيه الدارقطنى : " يلح على الخطأ " كما فى سؤالات السهمى له (٣٤٤) .

[٦] " الجرح والتعديل " ٩/١٣٨ (٥٨٧) وانظر " ضعفاء العقيلي " (٢٠-٢) .

[٧] أفدت هذا الخطأ من الشيخ طارق بن عوض الله فى مقدمة تحقيقه لكتاب : " ذكر من اختلف العلماء ونقاد الحديث فيه " لابن شاهين فجزاه الله عنا خير الجزاء .

٤- صحة نسبة الكتاب للحافظ ابن حجر :

كتاب " طبقات المدلسين " لابن حجر ثابت النسبة اليه ، فيكفي أنه اختصره فى " نكتـه على ابن الصلاح " (صفحة ٢٥٦ - ٢٦١) ، وأشار إلى ذلك بآخره .

وكما أشار إليه مرارا فى " التهذيب " و " اللسان " .

وهذه نسخ الكتاب الخطية والمطبوعة:

أ- النسخ الخطية للكتاب :

١- نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، قسم حماية التراث ١٧٩/١ (١٧٥ مجاميع م) ورقة ١٦ إلى ٢٧ ، من مجموع كتب سنة ٨٦١ هـ .

٢- نسخة أخرى بالدار ، قسم حماية التراث ١٧٩/١(٥ م) ١٤ ورقة،نسخت سنة ٩٤٩ هـ .

٣-نسخة ثالثة بالدار ، قسم حماية التراث ١٧٩/١ من الورقة ٦١-٧٩ ، من مجموع كتب سـنة ١٠٩٤ هـ.

٤- نسخة رابعة بالدار ، قسم حماية التراث ١٧٩/١ (١٤٤ مجاميع) من الورقة ٥٧-٧٦ ، مـن مجموع .

٥- نسخة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٧٣/١/٣ رقم ٢٥٩٤ من الورقـة ٣٨-٦٣، من مجموع كتب فى القرن التاسع الهجرى تقريبا .

٦- نسخة أخرى من نفس الجامعة ١٧٣/١/٣ رقم ٤٧٣٣ يقع ٢١ ورقة من مجموع أوله هـذه الرسالة ، كتب فى القرن التاسع الهجرى .

٧-نسخة بمكتبة ، أزميرلى " إسماعيل حقى " بتركيا ١٦ (٤٤) نسخت سنة ١٣٢٣ هـ.

٨- نسخة بمكتبة خالص افندى بتركيا ، ذكرها بروكلمان فى " تاريخ الادب العـربى" ٧٣١٤ برقم (٦١٨٧) [١].

---

(١) وانظر : " الفهرس الشامل للتراث العربى الإسلامى المخطوط " قسم الحديث النبوى الشريف (١ / ٢٤١ و ١٠٦٥١) مؤسسة آل البيت.

ب- النسخ المطبوعة للكتاب :

١- طبعة " المطبعة الحسينية " بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ وفي علمي أنها أقدم طبعة للكتاب.

٢-طبعة " المطبعة المحمودية التجارية " بمصر لصاحبها محمود على صبيح تقع فى بضع وثلاثين صفحة ، وبها جملة أخطاء .

٣-طبعة بتحقيق الدكتور أحمد بن على سير المباركى نشرت فى مجلة كلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، على ثلاث نسخ خطية وتقع فى ٢٠٢ صفحة .
قال الدكتور عاصم القريوتي فى مقدمة تحقيقه لطبقات المدلسين : " والتحقيق جيد نافع إلا أنه يخلو من ضبط الأسماء والكنى والألقاب ..".

٤-طبعة مكتبة المنار بالأردن بتحقيق الدكتور عاصم بن عبد الله القريوتي سنة ١٤٠٣هـ والدكتور نقل بها مش التراجم ما قاله الحافظ عنهم فى التقريب وأحيانا يرجع إلى " الميزان " و " اللسان " ، أو ينقل بعض التعليقات من مبحث شيخه العلامة حماد الانصارى رحمه الله فى " التدليس " . والكتاب يحوى جملة تصحيفات قاتلة نبهت عليها أثناء التحقيق .

٥-طبعة دار الكتب العلمية ببيروت تحقيق الدكتور عبد الغفار سليمان البندارى سنة ١٤٠٥ هـ وهي طبعة اعتراها بعض التصحيفات .

٦-طبعة دار الصحوة بالقاهرة سنة ١٤٠٧هـ تحقيق محمد زينهم محمد عزب ، وطبع معه أسماء المدلسين للسيوطي ، وهى طبعة مصحفة لاسيما فى رسالة السيوطي ، هذا بالاضافة إلى هزالة التحقيق ، فترى المحقق يخرج لتراجم الرواة من كتب التاريخ نحو " شذرات الذهب " لابن العماد ، و " الضوء اللامع " للسخاوى ، و " المنتظم " لابن الجوزى !!
ويترك الكتب التي وضعت من أجل تراجم الرواة فلا يرجع اليها إلا نادرا !!

٥- منهج التحقيق :

١- قمت بنسخ الكتاب ، وشكل تراجمه ، وترقيمه ترقيما تسلسليا[١].

٢- أصلحت قدر استطاعتي ما وقع في الطبعات السابقة من تصحيف وسقط .

٣- خرجت نصوص الكتاب على كثرتها من مصادرها الأصلية ، إلا ما عجزت عنه لفقد مصدره ، فإني أعزوه لأقرب مصدر ذكره .

٤- أكملت بعض النصوص الساقطة في الكتاب ، وأشرت إلى المصدر المنقول منه ، وذلك في هامش الكتاب.

٥- أخرجت بعض الأحاديث الواردة في الكتاب ، ولو كانت إيماءا .

٦- إذا كان الراوي الموصوف بالتدليس من رجال الكتب الستة لم أذكر مصادر ترجمته حتى لا يطول الكتاب بما لا فائدة من ورائه ، فإن مصادر تراجمهم مشهورة معروفة للقاصي والداني منها:" تهذيب الكمال" أو ما تفرع منه " كتهذيب التهذيب " و " تقريبه " . وإذا كان المترجم له من غير رجال الكتب الستة بادرت بذكر مصادر ترجمته .

٧- علقت على بعض ما يستحق التعليق .

٨- أكملت ما أهمله الحافظ من رموز رجال الكتب الستة ، خشية التباس أحدهم بغيره .

٩- ذكرت مقدمة بمثابة الدراسة للكتاب ترجمت فيها للحافظ ابن حجر ترجمة وجيزة ثم بدراسة عن الكتاب ومنهاجه وفوائده وما إلى ذلك و لم أذكر شيئا من أحكام التدليس في هذا التقديم ، فإن محله مقدمة : كتاب " سبع رسائل في المدلسين" خشية الإطالة هنا والتكرار .

كما لم أذكر " من وصف بالتدليس وليس له ذكر في طبقات المدلسين " وجعلته ذيلا " للرسائل السبع " المشار اليها. والحمد لله رب العالمين .

---

[١] ورجعت في ذلك إلى نسخة الدكتور القريوتي وأحيانا أرمز اليها بـ "الأردنية " وإلى نسخة دار الصحوة بالقاهرة ،وأحيانا أرمز إليها بـ " المصرية "

١٠- صنعت فهارس علمية للكتاب :

أ- فهرس للموصوفين بالتدليس مرتبا هجائيا .

ب- فهرس المراجع والمصادر .

ج- فهرس عام للكتاب .

وأخيرا : فهذا عمل بشر يخطئ وقد يصيب ، فالله أساله أن يغفر لي خطئى وأن يعفو عني.

ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب النار [١] وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

أبو عمر محمد بن على الأزهرى
بورسعيد / مصر

---

[١] هذا الدعاء اقتباس من الآية الكريمة فى سورة البقرة الآية (٢٠١) ومن دعاء النبي ﷺ والذي أخرجه : البخاري فى الصحيح ٣٤/٦ و ١٠٣/٨ ومسلم ٦٩/٨ وأبو داود (١٥١٩) وأحمد ٢٠٨/٣ و ٢٠٩ و ٢٤٧ و ٢٧٧ وعبد بن حميد (١٢٦٢) .

طبقات المدلسين

تأليـــــف

الحافظ ابن حجر العسقلاني

٧٧٣ - ٨٥٢ هـ

تحقيـــــق

محمد بن علي الأزهري

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

الحمد لله المنزه عن النقائص بالتسبيح والتقديس ، والصلاة والسلام على محمد عبده ورسوله المبرأ عن كل عيب ينشأ عن توضيح أو تلبيس ، وعلى آله وصحبه الذين شملتهم أنواره فاستغنوا بها عن التدليس .

أما بعد : فهذه معرفة مراتب الموصوفين بالتدليس فى اسانيد الحديث النبوى ، لخصتها فى هذه الاوراق لتحفظ ، وهى مستمدة من " جامع التحصيل " للإمام صلاح الدين العلائي ، شيخ شيوخنا ، تغمدهم الله برحمته ، مع زيادات كثيرة فى الأسماء تعرف بالتأمل .

وهم على خمس مراتب :

الأولى: من لم يوصف بذلك إلا نادرا ، كيحيى بن سعيد الأنصارى .

الثانية : من احتمل الأئمة تدليسه ، وأخرجوا له فى الصحيح لإمامته وقلة تدليسه فى جنب ماروى ، كالثوري ، أو كان لايدلس إلا عن ثقة ، كابن عيينة .

الثالثة : من أكثر من التدليس ، فلم يحتج الأئمة من أحاديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع ، ومنهم من رد حديثهم مطلقا ،ومنهم من قبلهم كأبي الزبير المكي .

الرابعة : من اتفق على أنه لا يحتج بشئ من حديثهم إلا بما صرحوا فيه بالسماع لكثرة تدليسهم على الضعفاء والمجاهيل ، كبقية بن الوليد .

الخامسة : من ضعف بأمر آخري سوى التدليس ، فحديثهم مردود ، ولو صرحوا بالسماع ، إلا أن يوثق من كان ضعفه يسيرا كابن لهيعة[1] .

وهذا القسم المذكور حرره الحافظ صلاح الدين المذكور ، فمن عليه رقم (٤)[2] فهو مذكور فى الفصل الذي ذكره فى أسماء المدلسين ، وإلا فهو من الزيادات عليه . وقد أفرد أسماء المدلسين بالتصنيف من القدماء :

---

[1] فى قول الحافظ: " إلا أن يوثق من كان ضعفه يسيرا كابن لهيعة ! " نظر لمن أمعن النظر فى ترجمة عبد الله بن لهيعة . فابن لهيعة من الذين عرفوا بالضعف عند عامة أهل الحديث !! .

[2] وقع فى طبعة " الاردن " رقم (هـ) ، هكذا .

١- الحسين بن على الكرابيسي[١] ، صاحب الإمام الاعظم الشافعي .

٢- ثم النسائي .

٣- ثم الدارقطني .

٤- ثم نظم شيخ شيوخنا شمس الدين الذهبي فى ذلك أرجوزة .

٥- وتبعة بعض تلامذته وهو الحافظ أبو محمود أحمد بن إبراهيم المقدسى ، فزاد عليه من تصنيف العلائي شيئا كثيرا مما فات الذهبي ذكره .

٦- ثم ذيل شيخنا حافظ العصر أبو الفضل بن الحسين ، فى هوامش كتاب العلائى اسماء وقعت له زائدة .

٧- ثم ضمها ولده العلامة قاضي القضاه ولي الدين أبو زرعة الحافظ ابن الحافظ ، إلى من ذكره العلائي ، وجعله تصنيفا مستقلا ، وزاد من تتبعه شيئا يسيرا جدا ، وعلم بما زاده على العلائى . وأفرد المدلسين بالتصنيف من المتأخرين :

٨- المحدث الكبير المتقن برهان الدين الحلبى ، سبط ابن العجمى ، غير متقيد بكتاب العلائي ، فزاد عليهم قليلا .

فجميع ما فى كتاب العلائي من الأسماء : ثمانية وستون نفسا ، وزاد عليهم ابن العراقي ثلاثة عشر نفسا ، وزاد عليه الحلبي اثنين وثلاثين نفسا ، وزدت عليها سبعة وثلاثين نفسا ، بجملة ما فى كتابي هذا مائة واثنان وخمسون نفسا ، ومن عليه رمز أحد الستة فحديثه مخرج فيه .

---

(١) يعد مصنفة أقدم اثر مفرد فى " المدلسين " ، ومع ذلك فقد طعن فيه على جماعة من التابعين مما أثار حفيظة العلماء بالرد عليه والتحذير منه . انظر كتاب : " حذر منها العلماء " للعلامة مشهور حسن آل سلمان (١٩٩/١) . وانظر ترجمة الكرابيسي هذا المذكور في : " الكامل" لابن عدي ٣٦٥١٢ ترجمة ٤٩٥ و " سوالات ابن هانئ لأحمد بن حنبل " فقرة رقم ١٨٦٥ ، و " تاريخ بغداد " ٦٤١٨ ، و " الميزان " ١١ (٢٠٣٢) ، واللسان ٣٧١/٢ ، وبحر الدم ١٢٦٨ ، ١٢٨٦ .

فصـــــل
فى معنى التدليس وأنواعه

والتدليس تارة فى الإسناد ، وتارة فى الشيوخ .

فالذى فى الإسناد : أن يروى عمن لقيه شيئا لم يسمعه منه بصيغة متحملة ، ويلتحق به مـــن رآه ولم يجالسه .

ويلتحق بتدليس الإسناد :

تدليس القطع :وهو أن يحذف الصيغة ويقتصر على قوله مثلا : الزهري عن أنس رضي الله عنه .

وتدليس العطف : وهو أن يصرح بالتحديث فى شيخ له ، ويعطف عليه شيخا آخـــر لـــه ، ولا يكون سمع ذلك من الثانى .

وتدليس التسوية : وهو أن يصنع ذلك ليشخه ، فإن أطلعه على أنه دلسه حكـــم بـــه ، وإن لم يطلعه طرقه الاحتمال ، فيقبل من الثقة ما صرح فيه بالتحديث ، ويتوقف عما عداه .

وإذا روى عمن عاصره ولم يثبت لقيه له شيئا بصيغة محتملة ، فهو الإرسال الخفي ، ومنهم مـــن ألحقه بالتدليس ، والأولى التفرقة لتتميز الأنواع .

ويلتحق بالتدليس : ما يقع من بعض المحدثين من التعبير بالتحديث أو الإخبار عن الإجازة موهمـــا للسماع ، ولا يكون سمع من ذلك الشيخ شيئا .

ومن يوصف بالتدليس من الثقات إذا روى عمن لقيه بصيغة محتملة حملت على الســـماع ، واذا روى عمن عاصره بالصيغة المحتملة لم يحمل على الســـماع فى الصحيـــح المختـــار ، وفقـــا[1] للبخارى وشيخه ابن المدينى ، ومن روى الصيغة المحتملة عمن لم يعاصره فهو مطلق للإرســـال ، فإن كان تابعيا سمى ذلك السند مرسلا ، وإن كان دونه سمى منقطعا أو معضلا ، وقد بســـطت ذلك فى " علوم الحديث " ولله الحمد .

---

(1) تحرفت فى " الاردنية " إلى : " وفاقا " وفي " المصرية " إلى " رفاقا " .

وممن وصف بالتدليس ممن صرح بالتحديث فى " الوجادة "[١] ، أو صرح بالتحديث ، لكن تجور فى صيغة الجمع ، فأوهم دخوله وليس كذلك ، وسيأتي بيان من فعل ذلك إن شاء الله تعالى[٢].

وأما تدليس الشيوخ : فهو أن يصف شيخه بما لم يشتهر به من اسم ، أو لقب ، أو كنية ، أو نسبة ، إيهاما للتكثير غالبا ، وقد يفعل ذلك لضعف شيخه ، وهو خيانه ممن تعمده ، كما إذا وقع ذلك فى " تدليس الاسناد " ، والله المستعان .

---

[١] " الوجادة " : بكسر الواو ، وفتح المعجمة ، وهى مصدر لوجد ، مولد غير مسموع من العرب .

و " الوجادة " فى الإصطلاح : أن يجد شخص أحاديث بخط راويها ، سواء لقيه او سمع منه ، أو لم يلقه ولم يسمع منه . ففى هذه الانواع لا يجوز للانسان أن يرويها عن اصحابها ، بل يجب عليه أن يقول : " وجدت بخط فلان " إذا عرف خطه ووثق منه، أو يقول : " قال فلان " ونحو ذلك ، وأما أن يقول فيها : حدثنا فلان ، وأخبرنا فلان فهذا يعد من الكذب الصريح ومسقطا للعدالة ، وقد بسطت ذلك بسطا فى مقدمة كتابي " كتب منحولة على العلماء " يسر الله طبعه وانظر أيضا " تدريب الراوى " (٦٠١٢) ، و " توضيح الأفكار " (٢/٢١٠-٢١٥) .

[٢] انظر على سبيل المثال : الترجمة رقم (٤١) و (٥٧) و (٤) .

المرتبة الأولى

وعدهم ثلاثة وثلاثون نفسا

١ـ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ، الأصبهاني ، الحافظ ، أبو نعيم ، صاحب التصانيف الكثيرة الشائعة منها : " حلية الأولياء " و " معرفة الصحابة " و " المستخرجين على الصحيحين "(١).

كان له إجازة من أناس أدركهم و لم يلقهم ، فكان يروى عنهم بصيغة اخبرنا ، ولايبين كونها إجازة ، لكنه كان إذا حدث عن من سمع منه يقول : " حدثنا " ، سواء كان ذلك قراءة أو سماعا، وهو اصطلاح له تبعه عليه بعضهم ، وفيه نوع تدليس بالنسبة لمن لا يعرف ذلك .

قال الخطيب(٢) : رأيت لابي نعيم اشياء يتساهل فيها ، منها : أنه يطلق في الإجازة أخبرنا ولايبين.

قال الذهبي(٣): هذا مذهب رآه أبو نعيم ، وهو ضرب من التدليس ، وقد فعله غيره .

٢ـ أحمد بن محمد بن ابراهيم بن حازم(٤)، السمرقندى ، أبو يحيى ، الكرابيسى ، محدث مشهور (٥)سمع : محمد بن نصر المروزى ، ومحمد بن اسحاق بن خزيمة .

قال الادريسى : أكثر عن محمد بن نصر ، فاتهم في ذلك ، يعني أنه دلس عنه الإجازة ، فإن له منه إجازة صحيحة ، قال الادريسى : رأيتها بخط محمد بن نصر .

---

(١) توفي سنة ٤٣٠ هـ ولـه ترجمة في " سير النبلاء " ١٧/٤٥٣ و " الميزان " ١/١١ ، وتذكره الحفاظ " ٣/١٠٩٢ و " البداية والنهاية " ١٢/٤٨ و " لسان الميزان " ١/٢١٦ و " طبقات الحافظ ٤٢٣ .

(٢) هو الخطيب البغدادى رحمه الله (ت ٤٦٣ هـ) .

(٣) ميزان الإعتدال ١/١١١ (٤٣٨) .

(٤) تحرف في المطبوع بمكتبة المنار — الأردن إلى " حزم " .

(٥) له ترجمة في " ميزان الإعتدال " ١/١٢٩ (٥٢٥) ، و " لسان الميزان " ١/٢٧٤ (٧٨٩) ، والإدريسى المذكور هو أحد تلاميذ أحمد بن محمد الكرابيسى المترجم له .

٣-أحمد بن محمد بن يحيى بن حمزة ، الدمشقي ، القاضي [١]

أكثر عن أبيه عن جده ، فقال أبو حاتم الرازي : سمعته يقول : لم أسمع من أبي شيئا .
وقال أبو عوانة الاسفرائيني [٢]: أجاز له أبوه ، فروى عنه بذلك ، يعني و لم يبين كونها إجازة.

٤-(خ ٤) إسحاق بن راشد الجزرى .

كان يطلق حدثنا في الوجادة ، فإنه حدث عن الزهرى ، فقيل له : أين لقيته ؟ قال : مــررت ببيت المقدس فوجدت كتابا حكى ذلك الحاكم فى " علوم الحديث " [٣] عن الاسماعيلي .

٥-(ع) أيوب بن ابي تميمة السختياني ، أحد الائمة ، متفق على الاحتجاج به رأى انســا و لم يسمع منه ، فحدث عنه بعدة احاديث بالعنعنة ، أخرجــها عنــه الدارقطــني والحــاكم فى كتابهما[٤].

٦- (خ م س) أيوب بن النجار اليمامي .

صح عنه أنه قال: لم أسمع من يحيى بن أبي كثير ، إلا حديثا واحدا ، وقد روى عنه أكثر مــن حديث.

٧- (ع) جرير بن حازم الازدى ، أحد الثقات .

وصفه بالتدليس : يحيى الحمانى فى حديثه عن أبي حازم ، عن سهل بن ســعد فى " صفــة صلاة النبي ﷺ "[٥].

---

[١] له ترجمة فى " تاريخ دمشق " ٥/٤٦٦ و " الميزان " ١/١٥١ (٥٩٣) و " اللسان " ١/٣٢٢ (٨٧٧) .

[٢] هو يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم بن يزيد ، الإسفرايني ، صاحب المستخرج على مسلم (ت ٣١٦ هـ).

[٣] " معرفة علوم الحديث " صفحة ١١٠ .

[٤] أي كتاب " السنن " للدارقطني ، وكتاب " المستدرك " للحاكم .

[٥] بل يحيى الحماني هذا مجروح بجرح غائر ، فقد كذبه أحمد بن حنبل مرارا وضعفه غيره ، فأني له أن يجرح ويعــدل ، وانظــر ترجمته فى : " علل أحمد" (١٤٩٩ و ٤٠٧٦ – ٤٠٧٩) والتاريخ الكبير (٨ /٣٠٣٨) والصغير ٢/٣٥٧ و الضعفــاء الصغــير ٣٩٨ وثلاثتهم للبخارى ، وضعفاء النسائى ٦٥٦. والميزان للذهبي ٤/٣٩٢ (٩٥٦ ٧) وتهذيب الكمال وفروعه . ولا التفــات لما نقل عن يحيى بن معين فى توثيقه فإن الجرح المفسر مقدم على التعديل المحمل .

٨- (م٤) الحسين بن واقد المروزى ، أحد الثقات ، من اتباع التابعين . وصفه الدارقطنى ، وأبو يعلى الخليلى بالتدليس[١] .

٩- (ع) حفص بن غياث ، الكوفي ، القاضى ، أحد الثقات ، من أتباع التابعين وصفة احمد بن حنبل والدارقطنى بالتدليس[٢] .

١٠- (ع) خالد بن مهران الحذاء ، أحد الأثبات المشهورين .

روى عن عراك بن مالك حديثا سمعه من خالد بن أبى الصلت عنه فى استقبال القبلة فى البول.

١١- (ع) زيد بن اسلم العمرى مولاهم .

روى عن : ابن عمر رضى الله عنهما فى رد السلام بالإشارة .

قال ابن عبيد : قلت لانسان : سله اسمعه من ابن عمر ؟ فسأله فقال : أما أني فكلمني وكلمته. أخرجه البيهقي[٣] .

وفى هذا الجواب اشعار بأنه لم يسمع هذا بخصوصه منه ، مع أنه مكثر عنه فيكون قد دلسه .

١٢- (س) سلمة بن تمام الشقرى ، من اتباع التابعين .

ذكره ابن حبان فى ثقات التابعين[٤] ، وذكر ابن أبي حاتم ما يدل على أنه كان يدلس[٥] ، ولذلك قال العلائى فى كتاب المراسيل : كأنه مدلس[٦] .

١٣- (د س ق) شباك الضبى ، صاحب إبراهيم النخعى ، مشهور ، من أهل الكوفة . وصفه بالتدليس الدارقطنى والحاكم[٧].

---

[١] كما فى " الإرشاد " له وانظر " جامع التحصيل " صفحة ١٠٦ رقم ١١ ، وذكره الذهبي فى أرجوزته .

[٢] انظر " العلل " لإحمد (١٩٤١) و " تاريخ بغداد " ١٩٥/٨ وتهذيب التهذيب " ١/ (١٦٨٦) .

[٣] " السنن الكبرى " للبيهقى ٢٥٩/٢ ، كتاب الصلاة ، باب الإشارة برد السلام .

[٤] " الثقات لابن حبان (٤ / ٣١٨) .

[٥] لعل ذلك فى " العلل " لابنه ، وانظر ترجمته فى " الجرح والتعديل " ١٥٧/٤(٦٩٣).

[٦] انظر " جامع التحصيل " للعلائى صفحة ١٨٧ رقم ٢٥٤ وتمام كلامه : " فينبغي أن يذكر فى المدلسين " قلت :مع أن العلائى لم يذكره فى " أسماء المدلسين " .

[٧] " معرفة علوم الحديث " للحاكم (صفحة ١٠٥) .

١٤-(ع) طاووس بن كيسان اليمامى ، التابعى المشهور .

ذكره الكرابيسى فى المدلسين ، وقال : أخذ كثيرا من علم ابن عباس رضى الله عنـــــهما ، ثم بعد ذلك يرسل عن ابن عباس[١].

وروى عن عائشة ، فقال ابن معين[٢]:لا أراه سمع منها ، وقال أبو داود : لا أعمله سمع منها.

١٥- (ع) عبد الله بن زيد الجرمى ، أبو قلابة ، التابعى الشهير ، مشهور بكنيته . وصفه بذلك الذهبى [٣]، والعلائى [٤].

١٦- (م٤) عبد الله بن عطاء ، الطائفى ، نزيل مكة ، من صغار التابعين .

قضيته فى التدليس مشهورة ، رواها شعبة عن أبى اسحاق السبيعى [٥].

١٧- (ع) عبد الله بن وهب المصرى ، الفقيه المشهور .

وصفه بذلك محمد بن سعد فى الطبقات[٦].

١٨- (خ م د س ق) عبد ربه بن نافع ، أبو شهاب الحناط ، بالمهملة والنون ، نزيل المدائن.

وثقه ابن معين ، ولينه النسائى ، وأشار الخطيب فى مقدمه " تاريخه " إلى أنه دلس حديثا[٧].

١٩- على بن عمر بن مهدي ، الدارقطنى ، الحافظ المشهور .

---

[١] قال العلائى فى " جامع التحصيل " (صفحة ١٠٧) : وهذا يقتضى أن يكون مدلسا ، و لم أر أحدا وصفة بذلك .

قلت : وانظر تعليقنا على هذا الموضع من " أسماء المدلسين " له رقم ٢٦ .

[٢] سؤالات الدوري ليحيى بن معين (٣٨٩) والمراسيل لابن أبى حاتم صفحة ٩٩ وجامع التحصيل للعلائى صفحة ٢٠١ رقم ٣٠٧ .

[٣] قال فى الميزان : ثقة فى نفسه إلا أنه يدلس عمن لحقهم وعمن لم يلحقهم ، وكان له صحف يحدث منها ويدلس . ٤٢٦/٢ (٤٣٣٤) .

[٤] " أسماء المدلسين " رقم ٦٨ وجامع التحصيل صفحة ١١٢ وصفحة ٢١١ .

[٥] رواها ابن حبان فى مقدمة " المجروحين " صفحة ٢٨ .

[٦] انظر " طبقات ابن سعد " (٣٥٩/٧) .

[٧] تاريخ الدارمى ليحيى رقم ٥٣ وانظر ميزان الإعتدال ٥٤٤/٢ (٤٨٠٠) وتهذيب الكمال وفروعه .

قال أبو الفضل بن طاهر [1]: كان له مذهب خفى فى التدليس ، يقول : قـــرئ علـــى أبي القاسم البغوى ، حدثكم فلان ، فيوهم أنه سمع منه ، لكن لا يقول : وأنا اسمع .

٢٠- (ع) عمرو بن دينار ، المكي ، الثقة المشهور ، التابعى .

أشار الحاكم فى " علوم الحديث " إلى أنه كان يدلس [2]

٢١- (ع) الفضل بن دكين بن زهير، أبو نعيم، الكوفى، مشهور، من كبار شيوخ البخارى .

وصفة أحمد بن صالح المصري بذلك[3]

٢٢- (ع) مالك بن أنس ، الإمام المشهور .

يلزم من جعل التسوية تدليسا أن يذكره فيهم ، لأنه كان يروى عن ثور بن زيـــد حديـــث عكرمة عن ابن عباس ، وكان يحذف عكرمة ، وقع ذلك فى غير مـــا حديـــث فى الموطـــأ ، يقول: عن ثور عن ابن عباس ، ولا يذكر عكرمة ، وكذا كان يسقط عاصم بن عبد الله مـــن اسناد آخر، ذكر ذلك الدارقطنى ، وأنكر ابن عبد البر أن يكون تدليسا .

٢٣- (ت س) محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ، البخارى الإمـــام . وصفـــة بذلـــك أبو عبد الله بن منده فى كلام له فقال فيه : اخرج البخارى قال فلان ، وقال لنا فلان ، وهـــو تدليس .

و لم يوافق ابن منده على ذلك ، والذي يظهر أنه يقول فيما لم يسمع وفيما سمـــع ، لكـــن لا يكون على شرطه ، أو موقوفا قال لي ، أو قال لنا ، وقد عرفت ذلك بالاستقراء من صنيعه .

٢٤- محمد بن عمران بن موسى ، المرز بانى ، الكاتب ، الإخبارى [4]

كان يطلق التحديث والإخبار فى الإجازة ولا يبين ، ذكر ذلك الخطيب وغيره [5]

---

[1] هو محمد بن طاهر السلفى (ت ٥٠٧ هـــ) وهو المعروف بابن القيسراني ، له تصانيف مشهورة ، ولعل من أجلها : أطراف الأفراد للدارقطني .

[2] " معرفة علوم الحديث " (صفحة ١١١) .

[3] كما فى " تهذيب التهذيب " ٤/(٦٢٥٩) ، وانظر التنبيه على خطا ذلك فى المقدمة .

[4] له ترجمة فى " تاريخ بغداد " ١٣٥/٣ و " سير النبلاء " (٤٤٧/١٦) و " الميزان " ٦٧٢/٣ (٨٠١٣) و " اللسان " ٣٦٨/٥ (٧٨٦٢).

٢٥- (ت ق) محمد بن يزيد بن خنيس ، العابد.

قال ابن حبان : يعتبر حديثه إذا بين السماع فى روايته [١]

٢٦- محمد بن يوسف بن مسدى ، الحافظ ، الأندلسى ، نزيل مكة فى المائة السابعة[٢]

وكان يدلس الاجازة ، وله معجم مشهور ، مات بمكة سنة ثلاث وستين وستمائة .

٢٧- (م د س) مخرمة بن بكير بن عبد الله بن الأشج .

قال ابن المدينى : سمع من أبيه قليلا ، وقيل لم يسمع منه شيئا ، وحدث عنه بالكثير .

وقال أبو داود : ولم يسمع منه إلا حديث الوتر .

ووصفه الساجى بالتدليس .

وقال مالك : حلف لى مخرمة أنه سمع من أبيه .

وقال موسى بن سلمة : قلت لمخرمة بن بكير : سمعت من أبيك ؟ قال : لم أدرك أبي ، وهذه كتبه[٣].

٢٨- (ت) مسلم بن الحجاج ، القشيرى ، النيسابورى ، الإمام المشهور قال ابن منده[٤]: إنه كان يقول فيما لم يسمعه من مشايخه قال لنا فلان ، وهو تدليس .

ورد ذلك شيخنا الحافظ أبو الفضل بن الحسين ، وهو كما قال .

---

[٥] انظر كلام الخطيب البغدادى فى ذلك بمعناه فى " تاريخ بغداد " ١٣٥/٣ (١١٥٩) .

[١] " الثقات " لابن حبان (٦١/٩) .

[٢] له ترجمة فى " تذكرة الحافظ " للذهبي (٤ / ١٤٤٨) .

[٣] الراجح أن مخرمة بن بكير لم يسمع من أبيه شيئا ، كما صرح هو بنفسه ، وإنما حدث عن أبيه بواسطة كتبه . وانظر تفصيل ذلك فى " تاريخ يحيى ابن معين " رواية الدورى عنه (١١٩٢) ، و " علل أحمد " (٥٤٤ و ٥٤٥ و ٣٢٣٠ و ٤١١٦ و ٥٥٩٢) ، و " الجرح والتعديل " ٣٦٣/٨ (١٦٦٠) " والتاريخ الكبير " ٨/(١٩٨٤) ، و " المعرفة والتاريخ " ١٨٣/٣ ، و " وسنن النسائى " ٣١٤/١ و " تهذيب الكمال " ٢٧ / (٥٨٢٩) ، و " تهذيب التهذيب " ٥/ (٧٦٠٠) . و " ميزان الاعتدال " ٨٠/٤ (٨٣٨٤) .

[٤] هو محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده الاصبهانى صاحب التصانيف الكثيرة (ت ٣٣٥ هـ) .

٢٩- (ع) موسى بن عقبة ، المدنى ، تابعى صغير ، ثقة متفق عليه . وصفه الدارقطنى بالتدليس، أشار إلى ذلك الإسماعيلى .

٣٠- (ع) هشام بن عروة بن الزبير بن العوام ، تابعي صغير مشهور .

ذكره بذلك أبو الحسن بن القطان ! وأنكره الذهبي .!![1]

فإن الحكاية المشهورة عنه أنه قدم العراق ثلاث مرات ، ففي الأولى حدث عن أبيه فصرح بسماعه ، وفي الثانية حدث بالكثير فلم يصرح بالقصة وهى تقتضى أنه حدث عنه بما لم يسمعه منه وهذا هو التدليس .

٣١-(ع)لاحق بن حميد ، أبو مجلز البصرى، التابعى، المشهور، صاحب أنس ،مشهور بكنيته.

أشار ابن أبي خيثمة عن ابن معين إلى انه كان يدلس ، وجزم بذلك الدارقطنى .

٣٢- (ع) يحيى بن سعيد بن قهد بالقاف ،ابن قيس ،الأنصارى ، المدنى، تابعى صغير، مشهور .

وصفه بذلك على بن المدينى فيما ذكره عبد الغنى بن سعيد الازدى ، وكذا وصفه به الدارقطنى.

٣٣- (ع) يزيد بن هارون ، الواسطى ، أحد الأعلام ، من اتباع التابعين .

قال : " ما دلست قط إلا فى حديث واحد فما بورك فيه ".

---

[1] وقع فى " الأردنية " و " المصرية " : ذكره بذلك أبو الحسن القطان ، وأنكره الذهبي ، وابن القطان " وهذا وهم بين ، فأبو الحسن ، هو ابن القطان ، وهذا وقع من وهم النساخ .

وأبو الحسن القطان وابن القطان هو : على بن محمد بن عبد الملك بن يحيى بن إبراهيم ، المعروف بابن القطان (ت ٦٢٨ هـ) صاحب التصانيف التي أشهرها : " الوهم والإيهام " ، وهو غير " القطان " يحيى بن سعيد (ت ١٩٨ هـ) تلميذ " شعبة بن الحجاج " .

المرتبة الثانية

وعدهم ثلاثة وثلاثون نفسا

٣٤- (ت ق) إبراهيم بن سليمان ، الأفطس ، الدمشقى .

عن : مكحول وغيره . وعنه [١] : يحيى بن حمزة وجماعة .

قال أبو حاتم [٢] : لا بأس به .

وأشار البخارى إلى أنه كان يدلس [٣]

٣٥- (ع) إبراهيم بن يزيد النخعي ، الفقية المشهور ، فى التابعين من أهل الكوفة .

ذكر الحاكم أنه كان يدلس .

وقال أبو حاتم : لم يلق أحدا من الصحابة إلا عائشة رضى الله عنها ، و لم يسمع منها ، وكان يرسل كثيرا ، ولا سيما عن ابن مسعود ، وحدث عن أنس وغيره مرسلا[٤].

٣٦- (ع) إسماعيل بن أبي خالد ، المشهور . الكوفي ، الثقة ، من صغار التابعين . وصفه النسائي بالتدليس[٥].

٣٧- (ع) أشعث بن عبد الملك الحمراني ، بصرى .

قال معاذ[٦] : سمعته يقول : كل شيئ حدثتكم عن الحسن منه إلا ثلاثة أحاديث ، حديث الذي يركع دون الصف ، وحديث عدة الحائص ، وحديث على فى الخلاص .

---

[١] تحرف فى المطبوع إلى : و " عن " والتصويب من التاريخ الكبير والجرح والتعديل .

[٢] فى " الجرح والتعديل " لابنه ١٠٢/٢ (٢٨٥) .

[٣] ولفظة : مرسل حديثه فى الشاميين . التاريخ الكبير ٢٨٩/١ (٩٢٩) .

[٤] وانظر الجرح والتعديل ١٤٤/٢ (٤٧٣) والمراسيل صفحة ٨ وكلاهما لابن ابي حاتم .

[٥] انظر رسالة " ذكر المدلسين " للنسائى رقم ١٠ .

[٦] معاذ هو ابن معاذ أبو المثنى البصرى (ت١٩٦ هــ) من كبار تلاميذ أشعث الحمرانى وأخرج هذا القول البخارى فى التاريخ الكبير ٤٣١/١ (١٣٨٨) ولكن بلفظ : إلا أربعة أحاديث .. " .

وزاد حديثا : " بما يحل الضرورة من الأكل " .

٣٨- (م) بشير بن المهاجر ، الغنوى ، كوفي ، من صغار التابعين .

قال ابن حبان فى الثقات[١]: كان يدلس .

٣٩- (م) جبير بن نفير ، الحضر مى [٢] ، من ثقات التابعين ، من أهل الشام.

قال الذهبي فى طبقات الحفاظ [٣] : " ربما دلس عن كبار الصحابة " .

٤٠- (ع) الحسن بن ابي الحسن ، البصرى ، الإمام المشهور ، من سادات التابعين .
رأى عثمان ، وسمع خطبته ، ورأى عليا ، و لم يثبت سماعه منه ، كان مكثرا من الحديث ، ويرسل كثيرا عن كل أحد ، وصفة بتدليس الإسناد النسائى [٤] ، وغيره[٥].

٤١- الحسن بن على بن محمد التميمى ، أبو على المذهب ، راوى مسند أحمد عن القطيعى[٦].

قال الخطيب [٧] : روى عن القطيعي حديثا لم يسمعه منه .

قال الذهبي [٨] : لعلة استجاز روايته بالإجازة والوجادة .

قال الخطيب [٩] : وحدثنى عن أبى عمر بن مهدى بحديث ، فقلت : لم يكن هذا عند ابن مهدى فضرب عليه .

قال الخطيب : وكان سماعه صحيحا فى المسند إلا فى أجزاء منه ألحق اسمه فيها .

وتعقبه ابن نقطة [١٠] : بأنه لم يحدث بمسندى فضالة بن عبيد ، وعوف بن مالك ، وبقطعة من مسند جابر ، فلو كان يلحق اسمه لألحقه فى الجميع . ولعل ما ذكره الخطيب أنه ألحقه كان يعرف أنه سمعه أو رواه بالإجازة .

---

[١] (٦ / ٩٨) .

[٢] تحرف فى " الأردنية " إلى " الحضر ميى " بالمعجمة والصواب ما أثبتناه .

[٣] (٥٢/١) ، و " طبقات الحفاظ " للذهبي هو الاسم الاشهر لكتابة " تذكره الحفاظ " .

[٤] انظر رسالته " ذكر المدلسين " رقم ١ .

[٥] انظر على سبيل المثال : الميزان ٥٢٧/١ (١٩٦٨) للذهبي .

[٦] توفي سنة ٤٤٧ هـ ولـه ترجمة فى الميزان ١ /٥١٠ (١٩١٥) وتاريخ بغداد ٣٩٠/٧ ، وقد افتري عليه من كذبه أو ضعفه .

[٩،٧] أنظر تاريخ بغداد للخطيب ٣٩٠/٧ (٣٩٢٧) .

[٨] كما فى الميزان (٥١١/١) .

[١٠] ابن نقطة هو الحافظ محمد بن عبد الغني بن أبي بكر ، أبو بكر البغدادى الحنبلى (ت ٦٢٩ هـ) وله كتاب " التقييد لمعرفة رجال السنن والمسانيد "، وغيره .

٤٢ – الحسن بن مسعود ، أبو علي ، الدمشقي ، ابن الوزير ، محدث مكثر ، مذكور بالحفظ .

وصفه ابن عساكر بالتدليس ، وقال : مات سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة[١].

٤٣ –(ع) الحكم بن عتيبة ، بمثناة ثم موحدة مصغرة ، تابعي صغير ، من فقهاء الكوفة، مشهور.

وصفه النسائي بالتدليس [٢] ، وحكاه السلمي عن الدارقطني[٣].

٤٤ – (ع) حماد بن أسامة ، أبو أسامة ، الكوفي ، من الحفاظ ، من أتباع التـــابعين ، مشـــهور بكنيته ، متفق على الاحتجاج به ، مات سنة مائتين .

وصفه بذلك المعيطي [٤] ، فقال : كان كثير التدليس ، ثم رجع عنه .

وقال ابن سعد [٥] : كان كثير الحديث ويدلس ويبين تدليسه . انتهى .

وقد قال أحمد [٦] : كان صحيح الكتاب ضابطا لحديثه .

وقال أيضا [٧] : كان ثبتا ، ما كان أثبته ، لا يكاد يخطئ .

مات سنة إحدى ومائتين .

٤٥ –(م) حماد بن أبي سليمان ، الكوفي ، الفقيه المشهور .

ذكر الشافعي أن شعبة حدث بحديث عن حماد ، عن إبراهيم قال : فقلت لحماد : سمعته مـــن إبراهيم ؟ قال : لا ، أخبرني به مغيرة بن مقسم عنه .

٤٦ – (ع) خالد بن معدان ، الشامي ، الثقة المشهور .

قال الذهبي [٨] : كان يرسل ويدلس .

---

[١] انظر " تاريخ دمشق " لحافظ ابن عساكر (١٣/٣٩٢ – ٣٩٣ ترجمة ١٤٦١) .

[٢] كما في رسالته " ذكر المدلسين " رقم ١١ .

[٣] كما في سؤالاته له (٣٨٤) . وانظر تاريخ البخاري الصغير ١/٢٩٣ .

[٤] تحرف في طبعة الأردن إلى : (القبطي) وفي طبعة زينهم بالقاهرة إلى : (القفطي " ! والصواب ما أثبتناه ، وانظر الميزان ١/٥٨٨ (٢٢٣٥) .

[٥] كما في " الطبقات الكبري " له : ٧/٣٦٥ (٢٧٢٨) .

[٦، ٧] " العلل " لأحمد بن حنبل رواية عبد الله ابنه (٧٧٢ و ٥٩٨٠) .

[٨] " تذكرة الحفاظ " للذهبي (١ / ٩٣ – ٩٤) .

٤٧- (ع) زكريا بن أبي زائدة ، الكوفى ، من أتباع التابعين .

أكثر عن الشعبى ،وابن جريج ، ووصفه الدارقطنى بالتدليس [١]

٤٨- (ع) سالم بن أبي الجعد ، ثقة ، مشهور ، من التابعين .

ذكره الذهبي فى " الميزان " بذلك [٢]

٤٩- (م٤) سعيد بن عبد العزيز ، الدمشقى ، ثقة ، من كبار الشاميين ، من طبقة الاوزاعي .

روى عن:زياد [٣]بن أبي سودة ،فقال أبو الحسن بن القطان:لا يدري سمعه منه أو دلسه عنه؟!

٥٠- (ع) سعيد بن أبي عروبة ، البصرى .

رأى أنسا رضي الله عنه ، وأكثر عن قتادة ، وهو ممن اختلط ،ووصفه النسائى [٤] ، وغيره بالتدليس .

٥١- (ع) سفيان بن سعيد ، الثورى ، الإمام المشهور ، الفقيه ، العابد ، الحافظ ، الكبير .

وصفه النسائي [٥] ، وغيره [٦] بالتدليس .

قال البخاري : ما أقل تدليسه[٧].

٥٢- (ع) سفيان بن عيينة ، الهلالى ، الكوفى ، ثم المكى ، الإمام المشهور ، فقيه الحجاز فى زمانه .

---

[١] ووصفه بالتدليس ايضا الامام احمد بن حنبل كما فى سؤالات الآجرى لابي داود ٣/١٧٠ ووصفه أبو داود بالتدليس ، ووصفه أبو زرعة وابو حاتم كما فى " الجرح والتعديل " ٣/٥٩٤ (٢٦٨٤) . وانظر " الميزان " ٢/٧٣ (٢٨٧٥) .

[٢] " الميزان " : ٢/١٠٩ (٣٠٤٥) .

[٣] تصحف فى المطبوعتين الأردنية والمصرية إلى " زيادة " وهي زيادة قبيحة !!

[٤] كما فى رسالته " ذكر المدلسين " رقم ٧ .

ممن وصفه بالتدليس الامام البخارى كما فى " ترتيب علل الترمذى الكبير " رقم ٦٤٦ .

[٥] كما فى رسالته " ذكر المدلسين " رقم ١٤ .

[٦] وممن وصفه بالتدليس : يحيى بن معين كما فى " الجرح والتعديل " ٤/٢٢٥ (٩٧٢) ويعقوب بن سفيان كما فى المعرفة والتاريخ " ٣/٦٥، وأبو زرعة الدمشقي كما فى " تاريخه" (١١٩٢ — ١١٩٣) . وانظر " الميزان " ٢/١٦٩ (٣٣٢٢) .

[٧] انظر " ترتيب علل الترمذى الكبير " صفحة ٣٨٨ ترجمة ٤٦) .

كان يدلس ، لكن لا يدلس إلا عن ثقة ، وادعي ابن حبان بأن ذلك كان خاصا ،ووصفه النسائى [١]وغيره بالتدليس [٢].

وذكر البرهان الحلبي سفيان بن عيينه ترجمتين : الاول هذا والثانى سفيان بن عيينه الهلالى ، مولى مسعر بن كدام ، من اسفل ، ليس بشئ ، كان يدلس ، قال البرهان ، هذا آخر غير الاول .

قلت : ليس كما ظن ، فإن ابن عيينة مولى بني هلال ، وقد ذكر الذهبي فى فوائد رحلته أنه لما اجتمع بابن دقيق العيد ، سأله من أبو محمد الهلالي ؟ فقال : سفيان بن عيينة ، فأعجبه استحضاره ، وإنما نسب لمسعر لأن مسعرا من بني هلال صليبة ، ولعل العجلى إنما قال فيه : ليس بشئ " لأمر آخر غير التدليس ، لعله الاختلاط ، ثم راجعت أصل الثقات للعجلي فوجدته قال ما نصه : سفيان بن عيينة[٣].

٥٣- (خت م٤) سليمان بن داود ، الطيالسيى ، أبو داود ، الحافظ ، المشهور بكنيته ، من الثقات المكثرين .

قال يزيد بن زريع : سألته عن حديثين لشعبة ؟ فقال : لم اسمعهما منه ، قال : ثم حدث بهما عن شعبة .

قال الذهبي : ودلسهما عنه ، فكان ماذا ؟! [٤]

قلت : ويحتمل أن يكون تذكرهما . وإن كان دلسهما نظر ، فإن ذكر صيغة محتملة : فهو تدليس الاسناد ، وإن ذكر صيغة صريحة : فهو تدليس الإجازة .

---

[١] كما فى رسالته " ذكر المدلسين " رقم ١٧ .

[٢] وممن وصفه : الإمام احمد كما فى " العلل " له (١٧٦ و ١٨٣١) وانظر " الميزان " ١٧٠/٢ (٣٣٢٧).

[٣] فرق الامام العجلي فى " ثقاته " بين السفيانين ، فجعل الأول هو الإمام المشهور ، والثاني قال فيه : يدلس ، ليس بشئ وهو مولي مسعر بن كدام من أسفل . (ترجمة ٥١٠) . والامام الحافظ ابن حجر ينفي ذلك . فلعل الحافظ ابن حجر اطلع على أصل لثقات العجلى غير المطبوع بين أيدينا الآن ، خاصة وأن الذي بين أيدينا الآن هو " ترتيب الثقات " للحافظ نور الدين الهيثمي ، وليس أصل " الثقات " .

[٤] انظر " ميزان الإعتدال "٢٠٤/٢ (٣٤٥٠) .

٥٤- (ع) سليمان بن طرخان ، التيمي ، تابعي مشهور ، من صغار تابعي أهل البصرة ، وكان فاضلا .

وصفه النسائي وغيره بالتدليس [١] .

٥٥- (ع) سليمان بن مهران ، الأعمش ، محدث الكوفة ، وقارؤها . وكان يدلس ، وصفه بذلك الكرابيسى ، والنسائى ، والدار قطنى ، وغيره [٢] .

٥٦- (م٤) شريك بن عبد الله ، النخعى ، القاضي ، مشهور ، كان من الأثبات ، ولما ولي القضاء تغير حفظه ، وكان يتبرأ من التدليس .

ونسبه عبد الحق [٣] فى " الأحكام " إلى التدليس ، وسبقه إلى وصفه به الدارقطنى .

٥٧- (٤) شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص .

يروي عن : جدة .

روي عنه : ابنه عمرو ، ومشيخته مشهورة .

وروي عنه أيضا : ولد له آخر اسمه عمير ، بضم العين ، وثابت البنانى ، وعطاء الخراساني ، وغيرهم ، وجعل ما يروى عنه عن ولده عمرو ، وستأتي ترجمته .

واختلفوا فى سماعه من جده ، فجزم بأنه سمع منه : ابن المدينى ، والبخاري ، والدارقطنى ، واحمد بن سعيد الدارمى ، وأبو بكر بن زياد النيسابوري ، وقال أحمد بن حنبل : أراه سمع منه .

وجزم أنه لم يسمع منه : ابن معين ، وقال : إنه وجد كتاب عبد الله بن عمرو فحدث منه .

وقال ابن حبان : من قال أنه سمع من جده ليس ذلك بصحيح [٤].

---

[١] وانظر " الميزان " ٢/٢١٢ (٣٤٨١) .

[٢] وممن وصفه بذلك يعقوب بن سفيان فى " المعرفة " ٢/٦٣٣ وأبو حاتم الرازى كما فى " علل الحديث " لابنه (٢١١٩) والترمذى فى " الجامع (١٩٦٣) والدارقطنى فى العلل ٣/ورقة ١٤٠ .

[٣] عبد الحق هوأبو محمد بن عبد الرحمن الاشبيلي (ت ٥٨١ هـــ) له الأحكام الكبري والوسطي والصغري .

[٤] وانظر : مراسيل ابن أبي حاتم صفحة ٩٠ وجامع التحصيل صفحة ١٩٦ .

٥٨- (ع) عبد الرزاق بن همام الصنعاني ، الحافظ ، المشهور ، متفق على تخريج حديثه .
وقد نسبه بعضهم إلى التدليس .

وقد جاء عن عبد الرزاق التبري من التدليس ، قال ، حججت فمكثت ثلاثة ايام لا يجيئني اصحاب الحديث ، فتعلقت بالكعبة ، فقلت : يا رب مالي أكذاب أنا ؟ أمدلس أنا ؟ أبقية بن الوليد أنا ؟ فرجعت إلى البيت ، فجاؤني .

ويحتمل أن يكون نفي الإكثار من التدليس بقرينة ذكره بقية .

٥٩- (خ م د ت س) عكرمة بن خالد بن سعيد بن العاص بن هشام ، المخزومي ، تابعي مشهور .

وصفه بذلك الذهبي في " أرجوزته " والعلائي في " المراسيل " .

٦٠- (٤) عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص ، السهمى ، تابعي صغير، مشهور ، مختلف فيه ، والأكثر على أنه صدوق في نفسه ، وحديثه عن غير أبيه عن جده قوي!

قال ابن معين : إذا حدث عن أبيه عن جده فهو كتاب ، وإذا حدث عن سعيد بن المسيب ، وسليمان بن يسار فهو ثقة[1].

وقال أبو زرعة [2] روي عنه الثقات ، وإنما انكروا عليه كثرة روايته عن أبيه عن جده ، وقالوا : إنما سمع احاديث يسيرة ، واخذ صحيفة كانت عنده فرواها ، وعامة المناكير في حديثه من رواية الضعفاء عنه ، وهو ثقة في نفسه ، إنما تكلم فيه بسبب كتاب كان عنده.

وقال ابن أبي خيثمة : سمعت هارون بن معروف يقول : لم يسمع عمرو من أبيه شيئا ، إنما وجده في كتاب أبيه .

---

(١) انظر " تاريخ الدوري عن يحي بن معين " (٥٣٠٢) ، ونحوا منه في " سؤالات ابن طهمان ليحيى بن معين (٧١).
(٢) انظر " الجرح والتعديل " لابن أبي حاتم (٢٣٨/٦ ترجمة ١٣٢٣) .

وقال ابن عدي : روى عنه أئمة الناس وثقاتهم وجماعة من الضعفاء ، إلا أن أحاديثه عن أبيـه عن جده عن النبي ﷺ اجتنبه الناس مع احتمالهم إياه ، و لم يدخلوه في صحاح ما خرجـوه وقالوا : هي صحيفة[1].

قلت : فعلي مقتضى قول هؤلاء يكون تدليسا ، لأنه ثبت سماعه من أبيه [2] ، وقد حـدث عنه بشئ كثير مما لم يسمعه منه مما أخذه عن الصحيفة بصيغة : " عن " وهذا أحـد صـور التدليس والله أعلم [3] .

٦١- (ع) محمد بن خازم ، الكوفي ، أبو معاوية ، الضرير ، مشهور بكنيته ، معروف بسـعة الحفظ ، أثبت اصحاب الاعمش فيه . وصفة الدارقطني بالتدليس .

٦٢- محمد بن حماد الطهراني ، الراوي عن عبد الرزاق - أشار أبو محمد بن حزم إلى أنه دلـس حديثا .

٦٣- (ع) يحيى بن أبي كثير اليمامي [4] ، من صغار التابعين ، حافظ مشهور ، كثير الارسـال ، ويقال : لم يصح له سماع من صحابي .

ووصفه النسائي بالتدليس .[5].

٦٤- (ع) يونس بن عبيد ، البصري ، من حفاظ البصرة ، ثقة مشـهور . وصفـه النسـائي بالتدليس [6] ، كذا ذكره السلمي عن الدراقطني [7] .

---

[1] الكامل لابن عدي ١١٦/٥ (١٢٨١) ووقع سقط في " المطبوعتين " أتممته من " الكامل " .

[2] كما في " التاريخ الكبير " للبخاري ٣٤٢/٦ (٢٥٧٨) والجرح والتعديل ٢٣٨/٦ (١٣٢٣) .

[3] وأنظر إلى ترجمة عمرو بن شعيب في " تهذيب الكمال " ٢٢/ (٤٣٨٥) وتهذيبه والميزان ٣/ (٦٣٨٣) و " الضعفاء الكبير " للعقيلي ٣/(١٢٨٠) .

[4] تحرف في " الطبعتين " الأردنية والمصرية إلى : اليماني .

[5] أنظر رسالته " ذكر المدلسين " رقم ٤ .

[6] أنظر رسالته " ذكر المدلسين " رقم ٦ .

[7] سؤالات أبي عبد الرحمن السلمي للدارقطني (٤٩٠) .

٦٥- (م س ق) يونس بن عبد الأعلى ، الصدفى ، المصري .

روي عن : الشافعي ، عن محمد بن خالد الجندى ، حديث أنس الذي أخرجه ابن ماجه [١] .

وأشار الذهبي إلى أن يونس سواه[٢]

٦٦- (م٤) يونس بن أبي اسحاق : عمرو بن عبد الله السبيعي ، حافظ ، مشهور ، كوفى .

يقال : إنه روي عن الشعبى حديثا ، وهو حديثه عن الحارث ، عن علـــى رضـــي الله عنـــه حديث : " أبو بكر وعمر سيدا كهول أهل الجنة " [٣]

---

[١] وهو حديث : " لا مهدى إلا ابن مريم " أخرجه ابن ماجة (٤٠٣٩) ، قال : حدثنا يونس بن عبد الأعلى ، حدثنا محمد بن إدريس الشافعي ، حدثني محمد بن خالد الجندى ، عن أبان بن صالح ، عن الحسن ، عن أنس مرفوعا . قال الذهبي : وهو منكر جدا . " ميزان الاعتدال ٤/٤٨١ (٩٩٠٩) .

[٢] انظر " الميزان " الموضع السابق .

[٣] اخرجه ابن ماجه (٩٥) والترمذى (٣٦٦٦) من هذا الطريق (طريق الحارث عن على) .

وأخرجه من طريق الحسن بن على عن أبيه على بن أبي طالب ، عبد الله بن أحمد فى " الزوائد " على مسند أبيه أحمد بن حنبل ١/٨٠(٦٠٢) .

وأخرجه من طريق على بن الحسين عن على بن أبي طالب ، الترمذى (٣٦٦٥) . وأخرجه من طريق عون بن أبي جحيفة عن ابيه (أبو جحيفة وهب بن عبد الله السوائى) ابن ماجة (١٠٠) ، وابن حبان فى صحيحه (٢١ ٩٢) — موارد ، والطبراني فى الاوسط (٤١٧٤) .

وأخرجه من طريق جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر بن عبد الله ، الطبراني فى " الاوسط " (٨٨٠٨) ، وثم طرق اخري للحديث ضربت صفحا عن ذكرها للاختصار . والحارث المذكور فى الطريق الاول ، هو الأعور ، متروك الحديث .

المرتبة الثالثة

وعدهم خمسون نفسا

٦٧- أحمد بن عبد الجبار ، العطارى ، الكوفي ، محدث مشهور .

تكلموا فيه [١] وقال ابن عدى : لا أعلم له خبرا منكرا ، إنما نسبوه إلى أنه لم يسمع من كثير ممن حدث عنهم[٢].

٦٨- (٤) إسماعيل بن عياش ، أبو عتبة ، العنسى ، بمهملة ثم نون ساكنة ، عالم أهل الشام فى عصره .

مختلف فى توثيقة ، وحديثه عن الشاميين مقبول عند الأكثر [٣] وأشار ابن معين [٤] ، ثم ابن حبان فى " الثقات [٥] إلى أنه كان يدلس .

٦٩- (ع) حبيب بن أبي ثابت ، الكوفي ، تابعي مشهور .

يكثر التدليس ، وصفه بذلك ابن خزيمة ، والدارقطنى ، وغيرهما .

ونقل أبو بكر بن عياش عن الاعمش عنه أنه كان يقول : لو أن رجلا حدثني عنك ما باليت إن رويته عنك ، يعنى وأسقطته من الوسط .

٧٠- (خ د ت ق) الحسن بن ذكوان .

مختلف فى الاحتجاج به ، وله فى " صحيح البخاري " حديث واحد ، وأشار ابن صاعد إلى أنه مدلسا .

---

(١) أشار الحافظ فى التقريب إلى ضعفه وبين أن أباداود لم يخرج له فى السنن توفي سنة ٢٧٢ هـ انظر " تقريب التهذيب " (٦٤).

(٢) وله ترجمة فى الكامل ١/١٩١ (٣٠) وليس فيها ما نقله الحافظ ، ولعل ذلك فى نسخه اخري .

(٣) وله ترجمة فى تاريخ بغداد ٦/٢٢٥ وتهذيب الكمال ٣/ (٤٧٢) والميزان ١/٤٢٠ (٩٢٣) .

(٤) انظر تاريخ الدوري عن يحيى بن معين (٥١٤٦) .

(٥) (٥١١٧) . وانظر " المجروحين " له ايضا (١/١٢٤ – ١٢٦) .

٧١- (ع) حميد ، الطويل ، صاحب أنس .

مشهور ، كثير التدليس عنه ، حتى قيل أن معظم حديثه عنه بواسطة ثابت وقتادة ، ووصفه بالتدليس النسائي وغيره ، وقد وقع تصريحه عن أنس بالسماع وبالتحديث فى أحاديث كثيرة فى " البخارى " وغيره .

٧٢- (د) شعيب بن أيوب ، الصيرفى ، من شيوخ أبي داود .

وصفه بالتدليس ابن حبان ، والدارقطنى[1].

٧٣- شعيب بن عبد الله [2]

قال على بن عبد الله المديني : حدثني حسين بن الحسن الأشقر ، عن شعيب بن عبد الله عن أبي عبد الله عن نوف عن على رضي الله عنه ، فذكر حديثا قال : فقلت لحسين : ممن سمعته ؟ قال : من شعيب ، فقلت لشعيب من حدثك ؟ قال : أبو عبد الله الجصاص ، عن حماد القصاب، فقلت لحماد القصاب: من حدثك ؟ قال : بلغني عن فرقد عن نوف ، فإذا هو قد دلس عن ثلاثة، أى أسقطهم .

٧٤- (د ت س) صفوان بن صالح بن دينار ، الدمشقى ، أبو عبد الملك ، المؤذن . وثقه أبو داود وغيره [3] ، ونسب إلى التسوية ، يأتى خبره فى ذلك ، فى ترجمة محمد بن مصفى الحمصى[4].

٧٥- (ع) طلحة بن نافع ، الواسطى ، أبو سفيان ، الراوى عن جابر،صدوق ، مشهور بكنيته. معروف بالتدليس ، وصفه بذلك الدارقطنى وغيره[5].

---

[1] انظر " الثقات " لابن حبان (٨ / ٣٠٩) .

[2] له ترجمة فى " لسان الميزان " ٣/١٨٠ (٤١١٤) .

[3] قال أبو داود : حجة ، كما فى " سؤالات الاجري له " (٥ / ورقة ١٧) ، وقال الترمذي : هو ثقة عند أهل الحديث ، كما فى " الجامع " له (٣٥٠٧) .

[4] ترجمة رقم ١٠٣ .

[5] وانظر " العلل " لأحمد (٣٨١٠ و ٤٩٨٠) و " علل ابن ابي حاتم " (١٩٠٣) .

٧٦- عبد الله بن مروان ، أبو شيخ الحراني[١].

يروى عن : زهير ، عن معاوية وغيره .

روي عنه : حسين بن منصور ، وإبراهيم بن الهيثم .

قال ابن حبان في " الثقات [٢]": يعتبر حديثه إذا بين السماع في خبره.

٧٧- (ع) عبد الله بن أبي نجيح ، المكي ، المفسر.

أكثر عن مجاهد ، وكان يدلس عنه ، وصفه بذلك النسائي[٣].

٧٨- (د س) عبد الجليل بن عطية ، القيسي ، أبو صالح ، البصري . وثقة ابن معين [٤]

وقال البخاري : يهم في الشيئ[٥].

وقال ابن حبان : يعتبر حديثه إذا بين السماع [٦]

٧٩- (ع) عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود .

ثقة ، قال ابن معين : لم يسمع من أبيه [٧] .

وقال ابن المديني : لقي أباه وسمع منه حديثين ، حديث الضب وحديث تأخير الصلاة[٨].

وقال العجلي : يقال أنه لم يسمع من أبيه إلا حرفا واحدا محرم الحرام [٩] وذكر البخاري في

---

(١) وله ترجمة في" الكامل " ٤/٢٥٠ (١٠٨٤) و " الميزان " (٢/ ٥٠٢ رقم ٤٥٩٦) " ولسان الميزان " ٣/٤٣٨ (٤٨٠٩) .

(٢) (٨/٣٤٥) .

(٣) كما في رسالته " ذكر المدلسين " رقم ١٦ .

(٤) كما في " تاريخ الدوري عنه " (٣٧٢٩) .

(٥) كما في " التاريخ الكبير " له ٦ / (١٩٠٨) .

(٦) كما في " الثقات " له (٨ / ٤٢١) .

(٧) كما في " تاريخ الدوري عنه " (١٧١٦) ، و"سؤالات ابن الجنيد له " (٨٦٣) .

(٨) انظر " تهذيب الكمال" ١٧/(٣٨٧٧) و " جامع التحصيل " للعلائي صفحة ٢٢٣ (٤٣٧) .

(٩) انظر " ثقات " العجلى (٨١٤) وتكملة الحديث : " كمستحل الحرام " .

" التاريخ الأوسط " من طريق ابن خثيم عندى [1] .

وقال أحمد : كان له عند موت أبيه ست سنين [2] ، والثوري وشـريك يقـولان : سمـع ، واسرائيل يقول : فى حديث الضب عنه سمعت [3] .

وأخرج البخارى فى " التاريخ الصغير " طريق القاسم بن عبد الرحمن عن أبيه لما حضرت عبد الله الوفاة قلت له : أوصنى ، قال : أبك عن خطيئتك . وسنده لا بأس به .

قلت : فعلى هذا يكون الذي صرح فيه بالسماع من أبيه أربعة : أحدها موقوف ، وحديثـه عنه كثير ، ففى السنن خمسة عشر [4] ، وفي المسند زيادة على ذلك سـبعة احـاديث [5] ، معظمها بالعنعنة ، وهذا هو التدليس ، والله أعلم .

٨٠- (ع) عبد الرحمن بن محمد المحاربى ، محدث مشهور ، من طبقة عبد الله بن نمير .

وصفه العقيلى بالتدليس [6] .

٨١- عبد العزيز بن عبد الله ، القرشى ، البصري ، أبو وهب ، الجدعانى [7] .

روى عن : سعيد بن أبي عروبة ، وخالد الحذاء ، وبهز بن حكيم

روى عنه : الحسن بن مدرك وغيره .

---

[1] " التاريخ الأوسط " للبخارى طبع خطأ باسم " التاريخ الصغير " ثم تبين للعلماء خطأ ذلك فطبع مرة أخرى طبعة محققة باسم " التاريخ الأوسط " فمن عنده " التاريخ الصغير " كأنما عنده " الأوسط " وأما " التاريخ الصغير " للبخارى فمازال مفقودا ، وإن من أعظم الدلائل على ذلك نقل الحافظ ابن حجر عنهما فى موضوع واحد هنا . وانظر كتاب العلامة : " مشهور ال سلمان " كتب حذر منها العلماء (٥٨/١) .

[2] " العلل لأحمد بن حنبل (١٢).

[3] " تهذيب الكمال " للمزى ١٧ / (٣٨٧٧) .

[4] انظر " تحفة الاشراف " للمزى ٧ / ٧٤-٧٧ (٩٣٥٦ – ٩٣٧٠) .

[5] انظر " أطراف المسند " للحافظ ابن حجر .

[6] كما فى " الضعفاء الكبير " له (١٤٨٠) وانظر " علل أحمد " (٥٥٩٧) .

[7] له ترجمة فى : " الكامل " ٢٩٣/٥ (١٤٣٢) ، و " الميزان " ٦٣٠/٢ (٥١٠٧) و " اللسان " ٣٩/٤ (٥١٩٠) ، وهو مكرر برقم (١٤٤) فى هذه الطبقات ، فتنبه .

قال ابن حبان في " الثقات " [١] يعتبر حديثه إذا بين السماع .

تكلم فيه ابن عدي [٢] ، وقال : عامة ما يرويه لا يتابع عليه .

٨٢- (م٤) عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد [٣]، المكي .

صدوق،نسب إلى الإرجاء ،وفي حفظة شئ،ونسب إلى التدليس ،وممن ذكره فيهم العلائي[٤].

٨٣-(ع) عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ، المكي ، فقيه الحجاز ، مشهور بالعلم والتثبت،كثير الحديث .

وصفه النسائي وغيره بالتدليس[٥].

قال الدارقطني : شر التدليس تدليس ابن جريج ، فإنه قبيح التدليس ، لا يدلس إلا فيما سمعه من مجروح .

٨٤- (ع) عبد الملك بن عمير ، القبطي ، الكوفي ، تابعي مشهور من الثقات . مشهور بالتدليس ، وصفه الدارقطني وابن حبان وغيرهما[٦].

٨٥- (م) عبد الوهاب بن عطاء ،الخفاف ،البصري ،صدوق ، معروف ، من طبقة أبي أسامة .

قال البخاري : كان يدلس عن ثور الحمصي وأقوام أحاديث مناكير .

٨٦- (ت ق) عبيدة بن الاسود بن سعيد الهمداني .

أشار ابن حبان في " الثقات " إلى أنه كان يدلس [٧] .

---

(١) (٨ / ٣٩٤) .

(٢) انظر " الكامل في ضعفاء الرجال " ٥ / ٢٩٣ (١٤٣٢).

(٣) تحرف في " الطبعتين " الاردنية والمصرية إلى : " داود " أتواصو به !! .

(٤) انظر " جامع التحصيل في احكام المراسيل " صفحة ١٠٧ رقم ٣٠ .

(٥) " ذكر المدلسين " للنسائي رقم ٨ ، وانظر " علل الحديث " لابن أبي حاتم (٢٠٧٨) .

(٦) انظر " الثقات " لابن حبان (٥/١١٦) .

(٧) (٨ / ٤٣٧) .

٨٧- عثمان بن عمران ، الحنفي [١].

عن : ابن جريج ، وعنه : محمد بن حرب النسائي .

قال ابن حبان في " الثقات " [٢] : يعتبر حديثه إذا بين السماع .

٨٨- (م٤) عكرمة بن عمار ، اليمامي [٣]، من صغار التابعين . وصفه أحمد والدارقطني بالتدليس [٤] .

٨٩- (س ق) على بن غراب ، الكوفي ، القاضي .

اختلف فيه ، ووثقه ابن معين [٥] ووصفه الدارقطني وغيره بالتدليس [٦] .

٩٠- عمر بن على بن أحمد بن الليث ، البخاري ، الليثي ، أبو مسلم ، الحافظ المشهور ، كان واسع الرحلة ، كثير التصانيف ، في المتأخرين ، مات سنة ست وستين وأربعمائة ، وقيل مات سنة ثمان وستين[٧].

وصفه يحي بن منده بالتدليس ، وقال شيرويه : كان يحفظ ويدلس .

٩١- (ع) عمرو بن عبد الله ، السبيعي ، الكوفي ، مشهور بالتدليس ، وهو تابعي ثقة ، وصفه النسائي وغيره بذلك[٨].

٩٢-(ع) قتادة بن دعامة ، السدوسي ، البصري ، صاحب أنس بن مالك رضي الله عنه ، كان حافظ عصره . وهو مشهور بالتدليس ، وصفه به النسائي وغيره [٩].

---

[١] له ترجمة في " لسان الميزان " ٤ / ١٧٢ (٥٥٥٠) .

[٢] (٨ / ٤٥٣) .

[٣] تحرف في طبعة الأردن إلى : " اليماني " .

[٤] وكذا أبو حاتم الرازى كما في" الجرح والتعديل" لابنه ٧ /١١(٤١) وانظر " جامع التحصيل" للعلائي صفحة ١٠٨رقم ٣٥.

[٥] كما في " تاريخ الدوري عنه " (١٢٧٥) . وقال ايضا : ما أري ، كان به بأس ، كان من الشيعة ، وما كان ممن يكذب " ابن الجنيد " (٩٣٠) . وقال ايضا : هو المسكين صدوق قال عثمان : ليس بقوي . " تاريخ عثمان الدارمى عنه " (٦٣٩).

[٦] وانظر " علل أحمد بن حنبل " (٥٣١٨) وجامع التحصيل صفحة ١٠٨ رقم ٣٧ .

[٧] له ترجمة في " تذكرة الحفاظ " ١٢٣٥/٤ ، و"طبقات الحفاظ " (٤٥١) ، اللسان ٣٦٦/٤ (٦١١١) .

[٨،٩] انظر رسالة النسائى " ذكر المدلسين " رقمي (٩) ثم (٢) .

٩٣- (د ت ق) مبارك بن فضالة ، البصري .

مشهور بالتدليس ، وصفة به الدارقطني وغيره [١] ، وقد أكثر عن الحسن البصري .

٩٤- محمد بن الحسين ، البخاري[٢].

يروى عن : وكيع .

وعنه : ولداه عمر ، وابراهيم . أشار ابن حبان إلى أنه كان يدلس :

٩٥-محمد بن صدقة ، الفدكي ، من أصحاب مالك[٣].

وصفه ابن حبان بالتدليس في كتاب " الثقات " [٤] ، وكذلك وصفه الدارقطني .

٩٦- (خ د ت س) محمد بن عبد الرحمن ، الطفاوي ، من أتباع التابعين .

ذكره أحمد والدارقطني بالتدليس[٥].

٩٧- محمد بن عبد الملك ، الواسطي ، الكبير ، أبو اسماعيل[٦].

روى عن : اسماعيل بن أبي خالد ، وطبقته .

وروى عنه : وهب بن بقية .

وصفه ابن حبان بالتدليس [٧] ، وكذا أطلق فيه الذهبي في " تذهيب التهذيب" .

٩٨- (خت م٤) محمد بن عجلان ، المدني ، تابعي صغير ، مشهور من شيوخ مالك .

وصفه ابن حبان بالتدليس[٨].

---

[١] وانظر " سؤالات الأجري لأبي داود " ٣٨١/٣ والجرح والتعديل ٣٩٩/٨ (١٥٥٧) .

[٢] ترجم له الحافظ ابن حجر في " اللسان " ١٦٤/٥ (٧٢٦٧) .

[٣] له ترجمة في " ميزان " ٥٨٥/٢ (٧٧٠٣) و " اللسان " ٤ ٣٣٢ (٧٥٠٣) .

[٤] (٩ / ٦٧) .

[٥] انظر " تاريخ بغداد " ٣٠٨/٢ (٧٨٩) و " جامع التحصيل " صفحة ١٠٩ رقم ٤٦ .

[٦] له ترجمة في " تهذيب التهذيب " (٧١١٧) و " تقريبه " (٦١٠٢) تمييزا عن أبي جعفر الدقيقي أخرج له (د ق) وله ترجمة في " الميزان " ٣٦٢/٣ (٧٨٩٤) .

[٧] (٩ / ٤٩) من كتابه " الثقات " .

[٨] انظر " الثقات " لابن حبان : (٧ / ٣٨٦) .

٩٩- (خت د س ق) محمد بن عيسى بن نجيح ، أبو جعفر بن الطباع ، ثقة مشهور .

قال صاحبه أبو داود : كان مدلسا [١]، وكذا وصفه الدارقطني .

١٠٠- محمد بن محمد بن سليمان ، الباغندى ، الحافظ ، البغدادى ، أبو بكر ، مشهور بالتدليس مع الصدق والامانة ، مات بعد الثلاثمائة [٢].

قال الإسماعيلى : لا أتهمة ولكنه يدلس .

وقال ابن المظفر : لا ينكر منه إلا التدليس .

وقال الدراقطني : يكتب عن بعض أصحابه ، ثم يسقط بينه وبين شيخه ثلاثة [٣]

١٠١- (ع) محمد بن مسلم بن تدرس ، المكي ، أبو الزبير ، من التابعين ، مشهور بالتدليس ، ووهم الحاكم فى " كتاب علوم الحديث " فقال فى سنده : وفيه رجال غير معروفين بالتدليس.

وقد وصفه النسائى وغيره التدليس[٤].

١٠٢- (ع) محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب ، الزهرى ، الفقيه ، المدني ، نزيل الشلم ، مشهور بالإمامة والجلالة ، من التابعين .

وصفه الشافعي ، والدارقطني ، وغير واحد بالتدليس [٥].

---

[١] قائلا : " ربما دلس " كما فى " سؤالات الاجري له " ٥ / ورقة ٢٦ .

[٢] له ترجمة " الكامل ٦ / ٣٠٠ (١٧٨٨) و " تاريخ بغداد " ٣ /٢٠١ (١٢٥٨) و " الميزان " ٤/٢٦ (٨١٣٠) و " اللسان ٤/٤٠٧ (٧٩٦٥) .

[٣] كما فى " سؤالات السهمي له " (٣٤ ، ٣٦ ، ١٠٨) .

[٤] انظر " ذكر المدلسين " للنسائي رقم ١٥ وانظر " ترتيب علل الترمذي الكبير " صفحة ٣٨٢ (٧١٦) .

[٥] وانظر " أرجوزة الذهبي " و " منظومة أبي محمود المقدسى " ، وفي وضع الزهري فى المرتبة الثالثة من المدلسين نظر بين !! ووضعه فى المرتبة الثانية أولي به وبدرجة تدليسه رحمه الله .

١٠٣- (د س ق) محمد بن المصفى .

قال أبو حاتم ابن حبان : " سمعت أبا الحسن بن جوصاء [١] يقول :

سمعت أبازرعة الدمشقي يقول : كان صفوان بن صالح ومحمد بن المصفي يسويان الحديث (كبقية بن الوليد) [٢]" ذكره في آخر مقدمة " الضعفاء " [٣] .

١٠٤- (ق) محرز بن عبد الله ، أبو رجاء ، الجزرى ، من أتباع التابعين .

وصفه ابن حبان بذلك في " الثقات "[٤].

١٠٥- (ع) مروان بن معاوية ، الفزارى ، من أتباع التابعين .

كان مشهورا بالتدليس ، وكان يدلس الشيوخ أيضا ، وصفه الدارقطني بذلك[٥].

١٠٦- مصعب بن سعيد ، أبو خيثمة ، المصيصى ، أصله من خراسان[٦].

روى عن : أبي حيثمة الجعفي وابن المبارك وغيرهما .

وعنه : الحسن بن سفيان وأبو حاتم الرازى وجماعة .

قال ابن عدي [٧] : كان يصحف .

وقال ابن حبان في " الثقات " [٨] : كان يدلس ، وكف في آخر عمره .

١٠٧- (ع) المغيرة بن مقسم ، الضبى ، الكوفى ، صاحب إبراهيم النخعى ، ثقة مشهور .

وصفه النسائي بالتدليس [٩] .

---

[١] تحرف في الطبعة الاردنية إلى : " جوضا " بالضاد ! .

[٢] قوله : كبقية بن الوليد زيادة على ما في المجروحين " لابن حبان ، ولعل هذه الزيادة كانت في نسخة عند الحافظ ابن حجر غير التي طبع منها الكتاب.

[٣] صفحة (٩٤) و " ضعفاء " ابن حبان هو هو " المجروحين " له .

[٤] (٧ / ٥٠٤) .

[٥] وانظر " جامع التحصيل " للعلائي صفحة (١١٠ رقم ٥١) .

[٦] له ترجمة في " الكامل " ٦ / ٣٦٤ (١٨٤٦) و " الميزان " ٤ / ١١٩ (٨٥٦١) و " اللسان " ٦ /٥١ (٨٤٠٤) .

[٧] انظر " الكامل في ضعفاء الرجال " لابن عدي ٦ / ٣٦٤ (١٨٤٦) .

[٨] (٩ / ١٧٥) .

[٩] انظر رسالة " ذكر المدلسين " للنسائي رقم ١٣ .

وحكاه العجلي عن أبي فضيل [١]

وقال أبو داود : " كان لا يدلس [٢] " ، وكأنه أراد ما حكه العجلي أنه كان يرسل عن ابراهيم، فاذا وقف أخبرهم ممن سمعه .

١٠٨- (م٤) مكحول ، الشامي ، الفقيه ، المشهور ، تابعي .

يقال : إنه لم يسمع من الصحابة إلا عن نفر قليل [٣] .

ووصفه بذلك ابن حبان [٤] ، وأطلق الذهبي أنه كان يدلس [٥] ، و لم أره للمتقدمين ، إلا فى قول ابن حبان .

١٠٩- (ت ق) ميمون بن موسى ، المرئى ، صاحب الحسن البصري .

قال النسائى والدارقطني " كان يدلس " وكذا حكاه ابن عدي عن أحمد بن حنبل [٦]

١١٠- (ع) هشام بن حسان ، البصري

وصفه بذلك : على بن المديني وأبو حاتم [٧]

قال جرير بن حازم : قاعدت الحسن سبع سنين ما رأيت هشاما عنده ، قيل له : قد حدث عن الحسن باشياء فمن تراه أخذها ؟ قال : من حوشب ، أراه [٨] .

وقال ابن المديني : كان اصحابنا يثبتون حديثه ،ويحيى بن سعيد يضعفه ويرون أنه أرسل حديث الحسن عن حوشب [٩]

---

[١] انظر ترجمته فى " الثقات لأحمد بن صالح العجلي (١٤٠٥) .

[٢] كما فى " سؤالات الأجري له " (٣ / ١٧١) .

[٣] انظر تفصيل ذلك فى : " المراسيل " لابن أبي حاتم صفحة ٢١١ و " جامع التحصيل " صفحته ٢٨٥ .

[٤] كما فى " الثقات " له (٥ / ٤٤٦) .

[٥] كما فى أرجوزته وانظر ترجمته فى " الميزان " ٤ / ١٧٧ (٨٧٤٩) .

[٦] كما فى " الكامل " ٦ / ٤١٥ (١٨٩٧) وانظر " العلل " لأحمد (٣٤٠٥) .

[٧] كما فى " علل الحديث " لابنه (٢٢٧٥) وانظر " الجرح والتعديل " ٩ / ٥٤ (٢٢٩) .

[٨-٩] الكامل لابن عدى ١١٢/٧ (٢٠٣٠) و " الميزان " ٤ / ٢٩٥ (٩٢٢٠) ، وحوشب المذكور هذا هو ابن عقيل الجرمي .

١١١- (ع) هشيم بن بشير ، الواسطى ، من اتباع التابعين ، مشهور بالتدليس مع ثقته وصفه النسائي وغيره [١].

ومن عجائبه فى التدليس أن اصحابه قالوا له نريد أن لا تدليس لنا شيئا ، فواعدهم ، فلما اصبح أملي عليهم مجلسا ، يقول فى أول كل حديث منه : حدثنا فلان وفلان عن فلان ، فلما فرغ قال : هل دلست لكم اليوم شيئا ؟

قالوا : لا ، قال : فإن كل شيئ حدثتكم عن الاول سمعته ، وكل شيئ حدثتكم عن الثاني فلم اسمعه منه[٢]

قلت : فهذا ينبغي أن يسمي تدليس العطف .

١١٢- (خت م٤) يزيد بن أبي زياد ، الكوفي ، من أتباع التابعين ، تغير فى آخر عمره ، وضعف بسبب ذلك .

وصفه الدارقطني والحاكم وغيرهما بالتدليس [٣].

١١٣- (٤) يزيد بن عبد الرحمن ، أبو خالد ، الدالانى ، مشهور بكنيته ، وهو من أتباع التابعين .

وثقه ابن معين وغيره [٤] .

---

[١] انظر رسالة النسائي " ذكر المدلسين " رقم ٨ و " التاريخ الكبير " ٧ / (٧٥٤) و " التاريخ الصغير " ٢ /٢٣١ و " ثقات ابن صالح العجلي (١٥٢٥) وترتيب علل الترمذى الكبير " (صفحة ٣٨٨) ، و" علل أحمد " (٣٦٣ ، ٢١٤٩) و " سؤالات المروزى لأحمد " (٣١) و " المعرفة والتاريخ " ٢ / ٦٣٣ و " سنن النسائي " ٣٢١/٨ ، تلك بعض المواضع التي اشارت إلى تدليس هشيم بن بشير .

[٢] هذه الحكاية مروية فى " مقدمة كتاب المجروحين " لابن حبان صفحة ١٠٩ وعلوم الحديث للحاكم صفحة ١٠٥ .

[٣] " معرفة علوم الحديث " للحاكم صفحة ١٠٥ .

[٤] لفظ ابن معين فيه : " ليس به بأس " وانظر " تاريخ عثمان الدارمى عن يحيى (٨٨٩) وسؤالات ابن طهمان له " (٣٤٦) والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢٧٧/٩ (١١٦٧) وقال البخاري : صدوق ، وإنما يهم فى الشيئ . (ترتيب علل الترمذي (صفحة ٤٥ رقم ٤٣) . وقال أبو حاتم: صدوق ثقة." الجرح والتعديل " ٩ / (١١٦٧) .

وقال يعقوب بن سفيان : منكر الحديث . " المعرفة والتاريخ " ١١٣/٣ .

ووصفه حسين الكرابيسي بالتدليس[١] .

١١٤- (د س ق) يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك ، الهمداني ، الدمشقي .

وصفه أبو مسهر بالتدليس[٢] .

١١٥- (م س) أبو حرة ، الرقاشي ، البصري[٣] ، صاحب الحسن .

وعنه : يحيى بن سعيد القطان .

وصفه أحمد والدارقطني بالتدليس[٤] .

١١٦- (ع) أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود ، ثقة مشهور .

حديثه عن أبيه فى السنن ، وعن غير أبيه فى الصحيح ، واختلف فى سماعه من أبيه[٥] ، والاكثر على أنه لم يسمع منه ، وثبت له لقاؤه ، وسماع كلامه ، فروايته عنه داخلة فى التدليس ، وهو أولى بالذكر من أخيه عبد الرحمن ، والله اعلم .

---

[١] وانظر ترجمته فى الكامل ٧ / ٢٧٧ (٢١٦٩) " الميزان " ٤ / ٤٣٢ (٩٧٢٣) .

[٢] وانظر " جامع التحصيل " للعلائي (صفحة ١١٢ رقم ٦٣ وصفحة ٣٠٢ رقم ٩٠٢) .

[٣] واسمه واصل بن عبد الرحمن .

[٤] انظر " علل " أحمد (٥٠٦٣) و " سؤالات أبي داود له " (٤٦٦) .

[٥] وانظر تفصيل ذلك فى " المراسيل " لابن أبي حاتم صفحة ٢٥٦ ، و " جامع التحصيل فى أحكام المراسيل " للعلائي صفحة ٢٠٥ رقم ٣٢٥ وصفحة ٣١٣ وسنن الترمذي رقم ١٧ و ١٧٩ و ٣٦٦ و ١٧١٤ و " السنن الكبري " للنسائي (٨٧٧) و " المعرفة والتاريخ " للفسوى (٥٥١/٢) وثقات العجلي (١٧٥٣) .

المرتبة الرابعة

وعدهم اثنا عشر نفسا

١١٧- (م٤) بقية بن الوليد، الحمصي ، المحدث ، المشهور، المكثر.

له فى مسلم حديث واحد، وكان كثير التدليس عن الضعفاء والمجهولين، وصفه الأئمة بذلك.[1]

١١٨- (م٤) حجاج بن أرطاة ، الفقيه ، الكوفى ، المشهور .

أخرج له مسلم مقرونا .

وصفه النسائى وغيره بالتدليس عن الضعفاء[2]

وممن أطلق عليه التدليس : ابن المبارك[3] ، ويحيى بن القطان ، ويحيى بن معين[4] ، وأحمد[5] .

وقال أبو حاتم: اذا قال حدثنا فهو صالح وليس بالقوي[6]

١١٩- حميد بن الربيع ، الكوفي ، الخزاز - بمعجمات - اللخمي[7] ، مختلف فيه .

وقد وصفه بالتدليس عن الضعفاء : عثمان بن أبى شيبة ،وهو من طبقة عثمان .

قال محمد بن عثمان بن أبي شيبة : قال أبي : انا لاعلم الناس بحميد بن الربيع ، كان ثقة لكنة يدلس .

وقال الخليلي : طعنو عليه فى أحاديث تعرف بالقدماء ، فرواها عن هشيم . قلت : وهذا هو التدليس .

---

(١) وممن أشار إلى تدليس بقية، يحيى ين معين (دورى -٥٠٤٣)وأحمد ين حنبل (المجروحين-١٩١/١) والبزار فى مسنده (كشف الأستار-٣١٣٨) وابن حبان (بجروحين١/٢٠٠) و وابن عدي (الكامل ٢/ت٣٠٢ " والذهبى " الميزان ١/ (١٢٥٠) " .

(٢) انظر رسالة " ذكر المدلسين " للنسائى رقم ١ ، و " ميزان الاعتدال " ٤٦٠/١ (١٧٢٦) .

(٣) كما فى " التاريخ الكبير " ٢٨٣٥/٢ ،) و " التاريخ الصغير " ١١٠/٢ و " الضعفاء الصغير " ٧٥ ثلاثتهم للبخارى .

(٤) كما فى " الجرح والتعديل " لابن أبي حاتم ١٥٦/٣ (٦٧٣) .

(٥) كما فى " الكامل لابن عدى " ٢٢٣/٢ (٤٠٦) . وانظر " سؤالات ابن هانئ لاحمد ، (٢٢١٦) .

(٦) " الجرح والتعديل " ١٥٦/٣ (٦٧٣) وانظر " العلل " لولده (١٠٩) .

(٧) كما ترجم له الذهبي فى " الميزان " ٦١١/٢ (٢٣٢٧) وانظر " الكامل " ٢٨٠/٢ (٤٤٤) .

١٢٠- (م ق) سويد بن سعيد ، الحدثاني .

موصوف بالتدليس ، وصفه به الدارقطني ، والإسماعيلي ، وغيرهما[١]

وقد تغير فى آخر عمره بسبب العمى [٢] ، فضعف بسبب ذلك ، وكان سماع مسلم منه قبل ذلك فى صحته .

١٢١- (خت م٤) عباد بن منصور ، الناجي ، البصري .

ذكره أحمد [٣] ، والبخارى [٤] ، والنسائى ، وغيرهم بالتدليس عن الضعفاء [٥].

١٢٢- (د ت ق) عطية بن سعد ، العوفى ، الكوفي ، تابعي معروف ، ضعيف الحفظ ، مشهور بالتدليس القبيح[٦].

١٢٣- (ع) عمر بن علي ، المقدمي ، من أتباع التابعين ، ثقة مشهور .

كان شديد الغلو فى التدليس ، وصفه بذلك أحمد [٧] وابن معين [٨] والدارقطنى وغير واحد.

وقال ابن سعد : ثقة ، وكان يدلس تدليسا شديدا ، يقول : حدثنا ، ثم يسكت ثم يقول : هشام بن عروة ، أو الاعمش أو غيرهما [٩] .

قلت : وهذا ينبغي أن يسمي تدليس القطع .

١٢٤- (خت ق) عيسى بن موسى ، البخارى ، لقبة : غنجار .

صدوق ، لكنه مشهور بالتدليس عن الثقات ما حمله عن الضعفاء والمجهولين .

---

[١] وكذا أبو حاتم كما فى " الجرح والتعديل " ٢٤٠/٤ (١٠٢٦) ، وانظر " الميزان " ٢٤٨/٢ (٣٦٢١) .

[٢] لم يذكره السبط برهان الحلبى فى " الإغتباط بمن رمي بالإختلاط " فهو مما يستدرك عليه .

[٣] فى رواية مهنى عنه كما فى " تذهيب التهذيب " ٥ / (١٧١) .

[٤] فى " التاريخ الكبير " ٦ / (١٦٢٣) .

[٥] وانظر " تهذيب الكمال " ١٤/(٣٠٩٢) والميزان ٣/ (٤١٣٩) .

[٦] انظر " العلل " لأحمد (١٣٠٦) و " الكامل " ٥ /٣٦٩ (١٥٣٠) و " الميزان ٧٩/٣(٥٦٦٧) .

[٧] كما فى " العلل " له (٣٩٣٤ و ٣٩٣٥) و " الضعفاء " للعقيلى (١١٧٤) .

[٨] كما فى " تاريخ الدوري " عنه (٣٩٥٥) .

[٩] كما فى " الطبقات الكبري " له ٢١٣/٧ (٣٣٢٢) .

١٢٥- (خت م مقرونا٤) محمد بن إسحاق بن يسار ، المطلبي ، المدني ، صاحب المغـــازي ، صدوق ، مشهور بالتدليس عن الضعفاء والمجهولين وعن شر منهم . وصفـــه بذلـــك أحمـــد والدارقطني وغيرهما .

١٢٦- (د س ق) محمد بن عيسى بن القاسم بن سميع ، دمشقي .

فيه ضعف[١]

وصفه بالتدليس ابن حبان[٢]

١٢٧- (ع) الوليد بن مسلم ، الدمشقي ، معروف .

موصوف بالتدليس الشديد مع الصدق[٣] .

١٢٨- (س) يعقوب بن عطاء بن ابي رباح .

في ترجمته في " ثقات " ابن حبان ما يقتضي ذلك[٤] .

---

[١] قال أبو حاتم : شيخ يكتب حديثه ولا يحتج به " الجرح والتعديل ٣٨/٨ (١٧٣) .

وقال أبو داود : ليس به بأس إلا أنه كان يتهم بالقدر . " سؤالات الآجري له ٥/ورقة ١٨". وانظر ترجمته في " تهذيب الكمال" و " تهذيبه " و " الميزان".

[٢] كما في " ثقاته " (٤٣١٩) .

[٣] انظر " سؤالات الآجري لابي داود " ١٥ ورقة ١٥ و ١٦ ، و " الضعفاء والمتروكين " للدارقطني (٦٣٢) و " سؤالات الميموني لأحمد بن حنبل " (٤٦٠) وانظر ترجمته مفصلة في " تهذيب الكمال " ٣١/(٦٧٣٧) و " تهذيبه " و " الميزان " ٤ / (٩٤٠٥) .

[٤] انظر (٧ / ٦٣٩).

المرتبة الخامسة

وعدهم أربعة وعشرون نفسا

١٢٩- (ق) إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى ، الاسلمى ، شيخ الشافعي .

ضعفه الجمهور[١].

ووصفه أحمد والدارقطني وغيرهما بالتدليس[٢].

١٣٠- (ت ق) إسماعيل بن خليفة [٣] ، أبو إسرائيل ، الملائى .

ضعفوه ، وأشار الترمذي إلى أنه كان يدلس[٤].

١٣١- بشير بن زاذان .

روى عن : رشدين بن سعد ، وغيره .

روى عن : قاسم بن عبد الله السراج .

ضعفه الدارقطني [٥] ووصفه ابن الجوزي بالتدليس عن الضعفاء .

١٣٢- (ت) تليد بن سليمان ، المحاربي ، الكوفى ، مشهور بالضعف .[٦]

قال أحمد ، والعجلي [٧] ، والدارقطني : يدلس .

قلت : وأولة مثناة بوزن : عظيم ، وقد وهم العلائي [٨] ، وتبعه العراقي والحلبي ، فذكروه ترجمين ، ونسبوه للعجلي أحدهما هكذا ، والاخري : بكير بالموحدة : وكان مظفرا .

---

[١] قال الحافظ فى التقريب : " متروك " (٢٤١) أقول : وهو الاولي بحالة .

[٢] انظر " الضعفاء " للعقيلى (٥٩) و " الكامل " ١ / (٦١) والميزان ١/ (١٨٩) .

[٣] تحرف فى الطبعتين الاردنية والمصرية إلى : اسماعيل بن أبي خليفة !! .

[٤] ولة ترجمة سوداء فى " الميزان " ٤/٤٩٠ (٩٩٥٧) .

[٥] كما فى كتاب " العلل " ١ / ورقة ١٥٠ .

[٦] وانظر " الميزان " ٣٢٨/١ (١٢٣٥) و " اللسان " ٤٦/٢ (١٦٥٠) .

[٧] انظر " الثقات " للعجلي (١٥٠) .

[٨] العلائى ذكر لتليد ترجمة واحدة انظر " جامع التحصيل " صفحة ١٠٥ رقم ٥ .

وقد راجعت كلام العجلي ، فلم أره ذكره إلا فى موضع واحد ، ونقله منه " أبو العـــرب" في " كتاب الضعفاء " وذكر بالمثناة باللام .

١٣٣- (د ت ق) جابر بن يزيد ، الجعفي .

ضعفه الجمهور ، ووصفه الثوري والعجلي وابن سعد بالتدليس [١] .

١٣٤- (ت ق) الحسن بن عمارة ، الكوفي ، أبو محمد ، الفقيه المشهور ضعفه الجمهور [٢]

وقال ابن حبان : وكان بليته التدليس[٣].

١٣٥- الحسين بن عطاء بن يسار ، المدني[٤].

عن : أبيه .

قال أبو حاتم : منكر الحديث [٥]

وقال ابن الجارود : قال ابن حبان فى " الثقات [٦] : كـــان يخطـــئ ويدلـــس . وقـــال فى " الضعفاء"[٧] : ولا يجوز أن يحتج به .

١٣٦- (ت ق) خارجه بن مصعب ، الخرساني .

ضعفه الجمهور [٨] .

وقال ابن معين : كان يدلس عن الكذابين[٩] .

---

[١] انظر " الميزان " ٣٧٩/١ (١٤٢٥) ، و " جامع التحصيل " صفحة ١٠٥ رقم ٦ .

[٢] وقال عنه المصنف فى " التقريب " : متروك (١٢٦٤) وهو كما قال .

[٣] " المجروحين "لابن حبان ٢٢٩/١ .

[٤] تحرف فى " الاردنية " إلى الحسن بن عطاء !

[٥] " الجرح والتعديل " ٦١/٣ (٢٧٣) وتتمة كلامه : وهو قليل الحديث ،وما حدث به فمنكر .

[٦] انظر . (٢٠٩/٦) .

[٧] ١ / ٢٤٣ .

[٨] وقال عنه المنصف فى " التقريب " متروك (١٦١٢) وهو كما قال .

[٩] انظر " تاريخ الدوري " (١١٨٨ و ٤٧٥٩ و ٢٠٤٩) و " سؤالات ابن الجنيد " (٢٧١) ، وتاريخ الدارمي " (٣٠٩) و " سؤالات ابن طهمان " (١١) و " الجرح والتعديل ٣٧٥/٣ (١٧١٦) .

١٣٧- (ت ق) سعيد بن المرزبان ، أبو سعد [1] ، البقال ، من أتباع التابعين

ضعيف ، مشهور بالتدليس ، وصفة به أحمد وابو حاتم ، والدارقطني ، وغيرهم[2].

١٣٨- (٤) صالح بن أبي الأخضر .

ذكر روح بن عبادة أنه سئل عن حذيفة عن الزهري ، فقال : سمعت بعضا وقرأت بعضا ، وذكر روح بن عبادة : ووجدت بعضا ، ولست افصل [3] ذا من ذا [4]

١٣٩- (ق) عبد الله بن زياد بن سمعان ، المدني .

ضعفه الجمهور [5] .

ووصفه ابن حبان بالتدليس [6]

١٤٠- (م د ت ق) عبد الله بن لهيعة ، الحضرمى ، قاضي مصر ، اختلط فى آخر عمره ، وكثرت عنه المناكير فى روايته .

وقال ابن حبان : كان صالحا ، ولكنه كان يدلس عن الضعفاء [7]

١٤١- عبد الله بن معاوية بن عاصم بن المنذر بن الزبير بن العوام [8] .

روي عن : هشام بن عروة ، وهو ابن عم جده .

روي عنه : عمرو بن على الفلاس ، وغيره .

---

[1] تحرف فى الطبعتين " الاردنية " و " المصرية " إلى : " أبو سعيد " .

[2] انظر " الجرح والتعديل " ٦٤/٤ (٢٦٤) و " علل أحمد (٥٦٨٣) و " الضعفاء " للعقيلي (٥٨٩) .

[3] تحرفت فى " الاردنية " إلى : " افضل " ! بالمعجمة .

[4] انظر ترجمته فى " الميزان " ٢٨٨/٢ (٣٧٦٩) و " تهذيب التهذيب " ٢ / (٣٣١٤) .

[5] قال المصنف فى التقريب : " متروك ، اتهمه بالكذب أبو داود وغيره " (٣٣٢٦) .

[6] انظر " المجروحين " لابن حبان (٢/٧-٨) .

[7] انظر " المجروحين " (٢ / ١١) .

[8] له ترجمة فى " الكامل " ٤ / ١٩٥ (١٠٠٤) و " الميزان " ٥٠٧/٢ (٤٦١٧) .

ضعفه البخاري[1] والنسائي[2] واشار ابن حبان إلى تدليسه[3]

١٤٢- عبد الله بن واقد ، أبو قتادة ، الحراني[4] ، متفق على ضعفه .

وصفه احمد بالتدليس .

١٤٣- (د ت ق) عبد الرحمن بن زياد بن أنعم .

ذكر ابن حبان فى " الضعفاء " أنه كان مدلسا[5]

وكذا وصفه به الدارقطني .

١٤٤- عبد العزيز بن عبد الله ، أبو وهب ، الكلاعي . ضعيف[6]

قال ابن حبان : يعتبر حديثه اذا بين السماع[7] .

١٤٥- (ق) عبد الوهاب بن مجاهد بن جبر .

قال الحاكم:كان يدلس عن شيوخ ما سمع منهم قط[8]

وروي عن الحسن بن محمد بن عبد الله بن أبي يزيد أنه لم يسمع من أبيه شيئا ، وانما أخذ الكتب.

١٤٦- (د س ق) عثمان بن عبد الرحمن ، الطرائفي .

قال ابن حبان : روي عن قوم ضعاف ، فدلسها عنهم[9]

١٤٧- على بن غالب ، البصري[10]

عن : واهب بن عبد الله .

---

(١) كما فى " تاريخه الكبير " ٥ / (٦٦٣) و " الضعفاء الصغير " (١٩٤) .

(٢) فى " الضعفاء المتروكين " له (٣٥٢) .

(٣) انظر فى " ثقافة " (٤٦/٧) .

(٤) ترجم له المصنف فى " التقريب " (٣٦٨٧) تمييزا عن شيخ لبقية مجهول ، وله ترجمة فى " الكامل (٤ / (١٠٠٦) و " الميزان ٥٢٠/٢ (٤٦٧٤) .

(٥) " المجروحين " لابن حبان ٥٠/٢

(٦) له ترجمة فى " الكامل " ٢٩٣/٥ (١٤٣٢) و " الميزان " ٦٣٠/٢ (٥١٠٧) و " اللسان " ٤ / (٥١٩٠) .

(٧) كما فى " الثقات " له ٨ / ٣٩٤ ، وهذه الترجمة مكررة برقم (٨١) فتنبه إلى ذلك .

(٨) كما فى " معرفة علوم الحديث " (صفحة ١١٠) ، ووقع فى المطبوع منه : عبد الوهاب بن مخلد ، فتنبه .

(٩) " المجروحين " لابن حبان (٢ / ٩٦ – ٩٧) .

(١٠) له ترجمة فى : " الميزان " ١٤٩/٣ (٥٩٠٥) و " السان " ٢٨٥/٤ (٥٨٨٣) .

وعنه : يحيى بن أيوب .

ضعفه أحمد وغيره ، وقال ابن حبان : كان كثير التدليس [١]

١٤٨- عمرو بن حكام [٢]

قال الحاكم : كان يدلس عمن لم يسمع منه [٣]

قال المديني : سمع في شبابه من شعبه ، فلما مات أخذ كتبه .

١٤٩- مالك بن سليمان ، الهروي ، قاضي هراة [٤]

ضعفه النسائي ، ووصفه ابن حبان بالتدليس [٥]

١٥٠- (د ت س) محمد بن كثير الصنعاني .

قال العقيلي في ترجمة عمر بن الأموي : أحد الضعفاء ، روي الثوري عن أبي حازم ، عن سهل حديث : " ازهد في الدنيا [٦] قال : وهذا لا أصل له عن الثوري ، وقد تابعه عليه محمد بن كثير الصنعاني ، عن الثوري ، ولعله أخذه عنه . ودلسه ، لأن المشهور به خالد [٧]

---

[١] انظر " المجروحين " لابن حبان (٢ / ١١١ – ١١٢) .

[٢] له ترجمة في : " العلل " لاحمد (٤٣٨٦) و " الجرح والتعديل " ٦ / (١٢٦٥) و " الكامل " ٥ / (١٢٩٨) ، و " الضعفاء الكبير " للعقيلي (١٢٧٣) و " الميزان " ٣/٢٥٤ (٦٣٥٢) .

[٣] " معرفة علوم الحديث " للحاكم (صفحة ١١٠) .

[٤] له ترجمة في " الميزان " ٣/٤٢٧ (٧٠٢١) و " اللسان " ٥/٧ (٦٧٩٧) .

[٥] انظر " المجروحين " لابن حبان ٠ ٣/٣٦) .

[٦] الحديث أخرجه : ابن ماجة (٤١٠٢) و الحاكم في المستدرك (٤/٤١٣) ، والطبراني في " المعجم الكبير " ٦/١٩٣ (٥٩٧٢) والبيهقي في " شعب الإيمان " عن سهل بن سعد الساعدى .

[٧] انظر " الضعفاء الكبير " للعقيلي (١٦٨٧) .

١٥١ – الهيثم بن عدي ، الطائي [١]

اتهمه بالكذب البخاري ، [٢] وتركه النسائي [٣] ، وغيره [٤] ، وقال أحمد : كان صاحب أخبار وتدليس .

١٥٢ – (د ت ق) يحيى بن أبي حية ،الكلبي ، أبو جناب . ضعفوه .

وقال أبو زرعة وأبو نعيم وابن نمير ويعقوب بن سفيان والدارقطني وغير واحد : كان مدلسا[٥] (آخر المراتب)

---

[١] له ترجمة في "الضعفاء" للعقيلي (١٩٦٧) و " الجرح والتعديل " لابن أبي حاتم ٩ / (٣٤٩) . والكامل (٢٠٢٢/٧) و " تاريخ بغداد " ٥٥/١٤ و " الميزان " ٤/(٩٣١٠) .

[٢] قال فيه البخاري : سكتوا عنه . " التاريخ الكبير " ٢٧٧٥/٨ و " التاريخ الصغير (٢٦٥/٢) والضعفاء والمتروكين " له (٦٣٧) .

[٣] كما في " الضعفاء والمتروكين " له (٦٣٧).

[٤] كما في " الضعفاء والمتروكين " للدارقطني (٥٦٥) و"أسامي الضعفاء " لابي زرعة ارازي (٣٥٣) وكما قال أبو حاتم فيه " الجرح والتعديل "٨٥/٩ (٣٥٠) .

[٥] انظر على سبيل المثال : " الجرح والتعديل " ١٣٨/٩ (٥٨٧) و " العلل " لأحمد (٤٤٧٣) و " تاريخ الدوري "١٦٩٣) و " المعرفة والتاريخ " ١٠٨/٣ و " ثقات العجلي " (١٥٨٢) و " الضعفاء " للعقيلي (٢٠٢٠) و " الكامل " ٧ /٢١٢ (٢١١٢).

فصـــــل

ومما يستغرب ما ذكر عن شعبة في ذلك ، مع كراهيته له .

وذلك ما قرأت على فاطمة بنت المنجا ، عن عيسى بن عبد الرحمن المطعم ، قرئ علـى كريمة بنت عبد الوهاب وأنا اسمع ، عن محمد بن أحمد بن عمرو الباغيان ، أخبرنا أبو عمرو بـن أبي عبد الله بن منده ، أخبرنا أبو عمر عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الوهاب إملاء ، حدثنـا أبو عبد الله أحمد بن يونس بن اسحاق ، حدثنا أحمد بن محمد الأصفر ، حدثـني النفيلـي[1] ، حدثنا مسكين بن بكير ، حدثنا شعبة قال :

سألت عمرو بن دينار عن رفع الايدى عند رؤية البيت ، فقال أبو قزعة ، حدثني مهاجر المكي ، أنه سأل جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أكنتم ترفعون أيديكم عند رؤيـة البيـت ؟ فقال: قد كنا مع رسول الله ﷺ ، فهل فعلنا ذلك ؟

قال الأصفر : القيته على أحمد بن حنبل فاستعادنيه ، فأعدته عليه ، فقال : ما كنت أظن أن شعبة يدلس ، حدثنا محمد بن جعفر ، حدثنا شعبة ، عن أبي قزعة بأربعـة أحـاديث هـذا أحدها، لم يذكر فيه عمرو بن دينار[2] .

قلت : اسم أبي قزعة : سويد بن حجير[3]

وهذا شيئ قاله الإمام احمد بن حنبل ظنا ، والذي عندى أن شعبة لم يدلسه ، بل كـان يسأل عمرو بن دينار فحدثه بهذا ، ثم لقي أبا قزعة فسأله عنه فحدثه به .

---

(١) تحرف في " الأردنية " إلى النقيلي بالقاف ، والصواب ما أثبتناه وهو عبد الله بن محمد بن محمد بن على بن نفيل النفيلي الحراني الثقة الحافظ (ت ٢٣٤ هـ) .

(٢) مسكين بن بكير الراوي عن شعبة حدث عنه بأحاديث لم يروها عنه أحد ، كما في " الجرح والتعديل " ٣٢٩/٨ (١٥٢١) ، وكان يخطأ في حديثه ، كما في " سؤالات الأجري لابي داود " (٥/ورقة ٢٩) وغيره . ومع التسليم بصحة هذه القصة ، فإن الإمام أحمد رحمة الله ورضي عنه يعي جيدا أن الإمام شعبة بن الحجاج كان من أشد الناس تنفيرا عن التدليس ، فهو القائل : " كان شعبة يتشدد في التدليس " كما في " سؤالات المروزي له فقرة (٣٦) بل عقد الامام ابن ابي حاتم بابا في ترجمة " شعبة " من " تقدمه المعرفة " (صفحة ١٧٣) فيما ذكر من شدة قول شعبة في التدليس وكراهيته له ، فانظره .

(٣) تحرف في الطبعتين : " الأردنية " و " المصرية " إلى " حجر " ! .

والدليل على ذلك : أنه صرح بسماعة منه لهذا الحديث فيما رواه أبو داود فى " السنن [١] " عن يحيى بن معين عن محمد بن جعفر غندر ، عن شعبة سمعت أبا قزعة به .

وكيف يظن بشعبة التدليس وهو القائل : " لان اخر من السماء أحب إلى من أن أقول عن فلان و لم أسمع منه "[٢].

وهو القائل : " لإن أزني أحب إلى من أن أدلس[٣].

وقال البغوي : حدثنا أحمد بن إبراهيم العبدي ، حدثنا محمد بن معاذ ، حدثنا معاذ ، عن شعبة قال:" ما رأيت أحدا من أصحاب الحديث إلا يدلس ، إلا ابن عون ،وعمرو بن مرة" .

وقال البيهقي فى " المعرفة " : روينا عن شعبة قال : " كنت أتفقد فم قتادة ، فاذا قال حدثنا وسمعت حفظته ، وإذا قال ، حدث فلان تركته "[٤].

قال : وروينا عن شعبة أنه قال : " كفيتكم تدليس ثلاثة : الأعمش ، وأبي اسحاق ، وقتادة [٥]

قلت : فهذه قاعدة جيدة فى أحاديث هؤلاء الثلاثة أنها إذا جاءت من طريق شعبة دلت على السماع ولو كانت معنعنة[٦].

---

[١] ١٨١/١ (١٨٧٠) ، والحديث أخرجه أيضا : الترمذى (٨٥٥) والدارمي (١٩٢٦) والنسائي ٢١٢/٥ وابن خزيمة (٢٧٠٤) وجماعة غيرهم .

[٢] أخرجه ابن أبي حاتم فى " تقدمة المعرفة " (صفحة ١٧٣- ١٧٤) .

[٣] أخرجه ابن أبي حاتم فى " تقدمه المعرفة " (صفحة ١٧٣) وابن عدى فى " الكامل " ٣٣/١ والخطيب البغدادى فى " الكفاية " (صفحة ٣٥٥) وابن عبد البر فى " التمهيد " ١٦/١ . وأورده العلائي فى " جامع التحصيل" صفحة ٩٨ .

[٤] أخرجه الامام أحمد فى " العلل " (٥٠٧٧) و (٥١٥٦) ويحي بن معين كما فى " تاريخ الدارمي عنه " (٧٠٣) ويعقوب بن سفيان " في المعرفة والتاريخ " ٢٠٩/٣ .

[٥] انظر " تهذيب الكمال " ١٢/ (٢٥٧٠) و " تهذيبه " " ترجمة الاعمش .

[٦] إلا أن تكون هناك علة فيما دون شعبة بن الحجاج ، فتنبه إلى ذلك .

ونظيره:حدثنا الليث عن أبي الزبير عن جابر. فإنه لم يسمع منه[١] إلا مسموعه من جابر[٢]

قال سعيد بن أبي مريم: حدثنا الليث قال : جئت أبا الزبير فدفع لي كتابين ، فسألته أسمعت هذا كله عن جابر ؟ قال : لا ، فيه ما سمعت وفيه ما لم أسمع ، قال : فأعلم لي على ما سمعت منه ، فأعلم لي هذا الذي عندى . والله أعلم .

آخر كتاب " تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس ، تأليف الامام العلامة الحافظ الامام الكبير شيخ الاسلام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على بن محمد بن حجر ، الكنانى ، العسقلاني ، المصري ، الشافعي . رحمه الله تعالي .

قال مؤلفه رحمة الله تعالي : علقت هذه النبذة فى شهور سنة خمس عشرة وثمانمائة ، وعلقها عني بعض الطلبة سنة ست عشرة ثم زدت فيها بعد ذلك أسماء مختصرة . انتهي .

---

[١] أى أن الليث وهو ابن سعد لم يسمع من أبي الزبير وهو المكي إلا ما كان سمعه من جابر بن عبد الله و لم يدلسه .

[٢] انظر إلى تفصيل هذه القاعدة فى : " تهذيب الكمال " للمزى ٢٦/(٢٠٦٠٥) و " تهذيبه " (٢٨١/٥ ترجمة ٢٧٣١٩ .

قال أبو عمر محمد بن على الازهري – غفر الله له ولوالديه وللمسلمين : " انتهيت من التعليق على رسالة الحافظ ابن حجر العسقلاني فى المدلسين ظهيرة يوم الاثنين السادس والعشرون من جمادي الاخر سنة ١٤٢٣ هـ الموافق الخامس من اغسطس سنة ٢٠٠٢م ، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات".

الفهـــــــــارس

١- فهرس هجائى لأسماء الرواة
الموصوفين بالتدليس فى " الطبقات "

(*) أشرت في " المقدمة " وفي صلب الكتاب أنه مكرر الذي قبله وأن تفريقهما من أوهام الحافظ ابن حجر رحمة الله .

(*) ذكرته في الاسماء لكونه اختلف في اسمه فقيل اسمه عامر ، وقيل غير ذلك ، فهو مشهور بكنيته ، والاشهر أنه لا اسم له غيرها، وانظر : " تقريب التهذيب " للحافظ بن حجر (٨٢٣١) .

٢- فهرس المراجع والمصادر

أولا : القرآن الكريم

ثانيا : كتب العلم مرتبة على طبقات العلماء

- **محمد بن سعد (ت ٢٣٠ هـ)**

١-الطبقات الكبرى طبعة دار الكتب العلمية أولى سنة ١٤١٠ هـ

- **يحيى بن معين (ت ٢٣٣ هـ)**

٢-تاريخ ابن معين رواية العباس بن محمد الدوري تحقيق أحمد محمد نور سيف جامعة ام القـــري بمكة .

٣-تاريخ ابن معين رواية عثمان بن سعيد الدارمي تحقيق أحمد محمد نورسيف جامعة أم القرى .

٤- سؤالات يزيد بن الهيثم بن طهمان ليحيى بن معين تحقيق أحمد محمد نورسيف – مكة .

٥- سؤالات ابراهيم بن عبد الله بن الجنيد ليحيى بن معين تحقيق محمود محمد خليل عالم الكتب .

- **على بن المديني (ت ٢٣٤ هـ)**

٦- العلل ومعرفة الرجال دار الوعي بحلت تحقيق عبد المعطي قلعجي .

- **أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ)**

٧- المسند طبعة عالم الكتب بيروت وأحيل فيها على الطبعة الميمنة .

٨- العلل ، وهو ما يعرف بمسائل عبد الله بن أحمد لابية تحقيق وصي الله بن محمد عباس طبعـــة المكتب الاسلامي بيروت .

٩- سؤالات أبي داود لاحمد بن حنبل – مكتبة العلوم والحكم – المدينة المنور .

١٠- سؤالات ابن هاني الاثرم لاحمد بن حنبل طبعة المكتب الاسلامي .

١١-سؤالات المروزي وغيره لاحمد بن حنبل مكتبة الدار السلفية – الهند .

١٢- سؤالات الميموني وغيره لاحمد بن حنبل مؤسسة الكتب الثقافية

- **عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي (ت ٢٥٥ هـ)**

١٣- السنن طبعة الريان سنة ١٤٠٧ هـ .

• محمد بن اسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ)

١٤- الصحيح طبعة الشعب مصورة عن النسخة اليونينية .

١٥- التاريخ الكبير دائرة المعارف العثمانية بالتصوير تحقيق المعلمي اليماني .

١٦- التاريخ الصغير دار المعرفة ، وهو المطبوع خطأ وصوابه : " الأوسط".

١٧- الضعفاء الصغير دار المعرفة تحقيق محمود ابراهيم زايد .

• مسلم بن الحجاج النيسابورى (ت ٢٦١ هـ)

١٨- الصحيح طبعة دار التحرير تصويرا عن الطبعة السلطانية بالاستانة .

• أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت ٢٦١ هـ)

١٩- الثقات طبعة دار الكتب العلمية .

• ابو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازي (ت ٢٦٤ هـ)

٢٠- سؤالات البرذعي له تحقيق الدكتور سعدي الهاشمي دار الوفاء بالمنصورة .

٢١- الضعفاء تحقيق سعدي الهاشمي دار الوفاء بالمنصور .

• ابو داود السجستاني (ت ٢٧٥ هـ)

٢١- السنن طبعة الريان ١٤٠٧ هـ

٢٣- سؤالات الآجري له طبعة الرياض ، واعتمدت على الخامس المخطوط منه عن طريق كتاب " الجامع فى الجرح والتعديل " . (لمحمود محمد خليل وجماعة)

• ابن ماجه القزوينى (ت ٢٧٥هـ)

٢٤- السنن طبعة الحلبي تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي

• يعقوب بن سفيان الفسوي (ت ٢٧٧ هـ)

٢٥- المعرفة والتاريخ تحقيق أكرم ضياء العمري طبعة العراق – مطبعة الارشاد .

• أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذى (ت ٢٧٩ هـ)

٢٦- الجامع ، والمشهور باسم السنن طبعة أحمد محمد شاكر تصوير دار الكتب العلمية .
٢٧- ترتيب علل الترمذي الكبير لابي طالب القاضي تحقيق محمود محمد خليل عالم الكتب .

• أبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو الدمشقي (ت ٢٨١ هـ)

٢٨- التاريخ تحقيق شكر الله بن نعمة القوجاني مجمع اللغة العربية دمشق

• عبد الله بن أحمد بن حنبل (ت ٢٩٠ هـ)

٢٩-زوائد مسند ابيه ، طبع مع السند .

• أبو بكر أحمد بن عبد الخالق البزار (ت ٢٩٢ هـ)

٣٠-المسند المعلل = كشف الاستار فى زوائد مسند البزار للهيثمي .

• أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ)

٣١- السنن الكبري دار الكتب العلمية .
٣٢- السنن الصغري " المجتبي " دار المعرفة ١٤١١ هـ .
٣٣- الضعفاء والمتروكين دار المعرفة تحقيق محمود ابراهيم زايد
٣٤- ذكر المدلسين " ضمن سبع رسائل فى المدلسين " .

• محمد بن اسحاق بن خزيمة (ت ٣٠٧ هـ)

٣٥- الصحيح تحقيق محمد مصطفي الاعظمي المكتب الاسلامي بيروت .

• أبو جعفر العقيلي (ت ٣٢٣ هـ)

٣٦- الضعفاء الكبير دار الكتب العلمية .

• ابن أبي حاتم (ت ٣٢٧ هـ)

٣٧- الجرح والتعديل طبعة مصورة عن دائرة المعارف العثمانية بالهند تحقيق المعلمي اليماني .
٣٨- تقدمه المعرفة طبعة مصورة عن دائرة المعارف العثمانية تحقيق المعلمي اليماني .
٣٩- العلل طبعة دار المعرفة ، مصورة عن طبعة محب الدين الخطيب .
٤٠- المراسيل تحقيق شكر الله بن نعمة الله قوجاني مؤسسة الرسالة .

٤١- بيان خطأ البخارى طبعة مصورة ، عن دائرة المعارف العثمانية تحقيق المعلمي اليماني .

• **محمد بن حبان البستي (ت ٣٥٤ هـ)**

٤٢- الثقات دائرة المعارف العثمانية بالهند (سنة ١٣٩٣ هـ - ١٤٠٣ هـ)

٤٣- المجروحين ، وهو يعرف بالضعفاء أيضا دار الوعي حلب

٤٤- الصحيح = موارد الظمآن فى زوائد ابن حبان للهيثمي - المطبعة السلفية .

• **ابو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)**

٤٥- المعجم الكبير تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي دار احياء التراث بيروت .

٤٦- المعجم الاوسط طبعة دار الحديث بالقاهرة .

• **ابو احمد ابن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ)**

٤٧- الكامل فى ضعفاء الرجال طبعة دار الفكر بيروت

• **أبو الحسن الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ)**

٤٨- العلل الواردة فى الاحاديث النبوية مخطوطة دار الكتب المصرية بالتصوير .

٤٩- الضعفاء والمتروكين تحقيق السيد صبحي السامرائى مؤسسة الرسالة .

٥٠- سؤالات السهمي للدارقطني مكتبة المعارف بالرياض .

٥١- سؤالات السلمي للدارقطني دار الصحابة - طنطا .

. طبعة اخري محققة مكتبة المعارف بالرياض

• **أبو حفص ابن شاهين (ت ٣٨٥ هـ)**

٥٢- الثقات طبعة دار الكتب العلمية بيروت .

٥٣- ذكر من اختلف العلماء ونقاد الحديث فيه تحقيق طارق عوض الله - مكتبة التوعية بالجيزة.

• **ابو عبد الله الحاكم النيسابورى (ت ٤٠٥ هـ)**

٥٤- المستدرك طبعة دار الكتب العلمية مصورة عن دائرة المعارف العثمانية بالهند .

٥٥- معرفة علوم الحديث طبعة دائرة المعارف العثمانية بالهند تحقيق معظم حسين

- ابو الحسين البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)

٥٦- السنن الكبير طبعة دار الفكر مصورة عن دارة المعارف العثمانية بالهند

- الخطيب البغدادى (ت ٤٦٣ هـ)

٥٧- تاريخ بغداد دار الكتب العلمية بيروت عن طبعة الخانجي بالقاهرة

٥٨- الكفاية فى علوم الرواية دائرة المعارف العثمانية بالهند .

٥٩- موضح أوهام الجمع والتفريق دائرة المعارف العثمانية تحقيق المعلمي اليماني .

- ابن عبد البر (ت ٤٣٦هـ)

٦٠- التمهيد طبعة سعيد اعراب بالمغرب

- أبو القاسم ابن عساكر (ت ٥٧١ هـ)

٦١-تاريخ دمشق طبعة دار الفكر بيروت ١٤١٤ هـ

- أبو الحجاج المزي (ت ٧٤٢ هـ)

٦٢- تهذيب الكمال فى اسماء الرجال تحقيق بشار عواد معروف مؤسسة الرسالة .

٦٣- تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف تحقيق عبد الصمد شرف الدين الدار القيمة بالهند.

- شمس الدين الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)

٦٤- سير أعلام النبلاء تحقيق شعيب الارناؤط مؤسسة الرسالة بيروت .

٦٥- ميزان الاعتدال فى نقد الرجال تحقيق على محمد البجاوى دار المعرفة بيروت .

٦٦- تذكرة الحفاظ ، ويعرف ايضا بطبقات الحفاظ دائرة المعارف العثمانية تحقيق المعلمي اليماني.

٦٧- أرجوزة فى المدلسين " ضمن سبع رسائل فى المدلسين "

- صلاح الدين العلائي (ت ٧٦١ هـ)

٦٨- جامع التحصيل فى أحكام المراسيل تحقيق حمدي السلفي عالم الكتب بيروت

- أبو محمود المقدسي (ت ٧٦٥ هـ)

٦٩- منظومة فى اسماء المدلسين " ضمن سبع رسائل فى المدلسين "

• نور الدين الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ) .

موارد الظمأت فى زوائد صحيح ابن حبان = انظر صحيح ابن حبان كشف الاستار فى زوائد مسند البزار = انظر مسند البزار .

• برهان الدين الحلبي ، سبط ابن العجمي) (ت ٨٤١ هـ)

٧٠- نهاية الاغتباط بمن رمي بالاختلاط دار المعرفة بيروت .

• ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ)

٧١- لسان الميزان دار الفكر بيروت

٧٢- تغليق التعليق تحقيق الدكتور سعيد بن عبد الرحمن بن موسى القزقي المكتب الاسلامي .

٧٣- تعجيل المنفعة برجال الاربعة (مقدمة التحقيق) دار البشائر الاسلامية بيروت.

٧٤- اطراف المسند المعتلي بأطراف المسند الحنبلي دار ابن كثير دمشق .

٧٥- تهذيب التهذيب دار احياء التراث العربي بيروت .

٧٦- تقريب التهذيب تحقيق محمد عوامة مكتبة الرشد الرياض .

٧٧- النكت على ابن الصلاح دار الكتب العلمية بيروت .

٧٨- طبقات المدلسين الطبعة الاردنية والطبعة المصرية .

• جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)

٧٩- ذيل تذكرة الحفاظ – مطبوع مع تذكرة الحفاظ للذهبي .

٨٠- طبقات الحفاظ دار الصحوة بالقاهرة ١٤٠٧ هـ .

٨١- تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي دار التراث تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف

• الامام الصنعاني (ت ١١٨٢ هـ)

٨٢- توضيح الافكار لمعاني تنقيح الانظار دار الكتب العلمية .

• محمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ)

٨٣- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة دار البشائر الاسلامية .

ثالثا : كتب معاصرة أو مساعدة فى التخريج :

٨٤- الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامى المخطوط – مؤسسة آل البيت بالاردن .

٨٥- كتب حذر منها العلماء للعلامة مشهور حسن ال سلمان دار الصميعى بالرياض .

٨٦- معجم المؤلفين عمر رضا كحالة مؤسسة الرسالة .

٨٧- موسوعة أطراف الحديث النبوي محمد السعيد البسيوني زغلول دار الفكر .

٨٨- موسوعة أقوال أحمد بن حنبل فى الجرح والتعديل والعلل عالم الكتب .

٨٩- موسوعة أقوال يحيى بن معين فى الجرح والتعديل والعلل (خط) .

٩٠- المسند الجامع لاحاديث الكتب الستة وغيرها دار الجيل بيروت .
وثلاثتهم للشيخ محمود محمد خليل وآخرون .

٩١- سبع رسائل فى المدلسين دراسة وتحقيق محمد الأزهرى (قيد الطبع) .

٩٢- كتب متحولة على العلماء محمد الأزهرى (خط) .

٣- فهرس عام

بموضوعات الكتاب